

ATTILIO PALERMO

***"Pronto, casa  
Giunco!"***  
Commedia in tre atti

Scheda tecnica

Titolo: PRONTO, CASA GIUNCO!

Autore: Attilio Palermo

Genere: Commedia brillante

Atti: 2

Personaggi:

U (8/10) - D (7/9)

**Personaggi:**

M: 8/10 F: 7/9

**Fedele Giunco****Rachele Giunco (*moglie di Fedele*)****Gilda Giunco (*primogenita figlia di Rachele e Fedele*)****Nadia Giunco (*secondogenita figlia di Rachele e Fedele*)****Arturo (*ragazzo di Gilda*)****Pino Giunco (*padre di fedele*)****Maddalena (*portiera*)****Ercole (*figlio scemo di Maddalena*)****Generale****Gustavo (*maggiordomo extracomunitario "ambiguo"*)****Infermiere 1/ Idraulico****Infermiere 2/ Assistente****Serena (*Segretaria di Fedele*)****Luana (*avvenente ammalata*)****Teresa (*madre di Luana*)****Idraulico/ Infermiere 1****Assistente/ Infermiere 2****ATTO I- Scena 1**

*Salotto di casa Giunco.*

*L'arredamento è moderno. In evidenza un divano a tre posti, posto approssimativamente al centro del palcoscenico. Di fronte ad esso un televisore. Sul lato sinistro del palcoscenico un tavolo con sei sedie. Dal lato opposto del palcoscenico un appendiabiti ed una cassapanca.*

*In scena c'è solo il maggiordomo Gustavo che mette in ordine*

- **Gustavo** – Guarda che disordine! E quanta polvere! Oh, questa famiglia è veramente un disastro! Tra tutte le famiglie che c'erano Italia, io dovevo incappare la più sgangherata di tutte! E poi, con quello che mi danno! Era meglio restare nel mio paese... Anche se francamente il dottor Giunco! Oh, che uomo! E' un po' corto di braccia, anzi, è proprio tirchio! Ma in compenso, è un gran bell'uomo! Dovrei chiedergli quell'aumento! E poi devo parlargli del permesso di soggiorno! Appena rientra devo parlargli assolutamente! Ma che ore si sono fatte! Devo finire le faccende, tra un po' rinceranno tutti! E stasera c'è anche la cena!

*Entrano in scena l'idraulico e il suo aiutante*

- **Idraulico** – Io avrei finito!
- **Gustavo** – Di già? Ma sei velocissimo!
- **Idraulico** – Signore, faccio solo il mio lavoro!
- **Gustavo** – Signore? Non sono un signore!
- **Idraulico** – Allora signora!
- **Gustavo** – Non sono neanche una signora!
- **Idraulico** – Ah, scusa, non siete sposata! Allora scusate signorina!
- **Gustavo** – Non sono neanche una signorina!
- **Idraulico** – Qualsiasi cosa tu sia, sono 90€!
- **Gustavo** – Novanta euro??? Ma non ti sembra un po' caro?
- **Idraulico** – Caro?
- **Aiutante** – Vi ha chiamato caro! Secondo me gli piacete!
- **Idraulico** – Senti, bella, non allarghiamoci troppo!
- **Gustavo** – Allargarci?
- **Idraulico** – Sì! Caro a me non me lo dice neanche mia moglie, figuriamoci tu!

- **Aiutante** – Vi piacerebbe che vostra moglie vi chiamasse caro! Invece di chiamarci il fruttivendolo!
- **Gustavo** – Ma smettiamola! Io intendevo il prezzo!
- **Idraulico** – Ah, caro il prezzo? Ma lo sai cosa abbiamo dovuto fare alla caldaia? Hai una minima idea?
- **Gustavo** – Non mi sembra che abbiate fatto molto!
- **Idraulico** – A no? Secondo te non abbiamo fatto molto? Palaci tu! (*rivolto all'assistente*) Parlaci tu per favore!
- **Assistente** – Parlo io!
- **Idraulico** – Digli cosa abbiamo fatto
- **Assistente** – Vi dico cosa abbiamo fatto
- **Idraulico** – Abbiamo visto la caldaia!
- **Assistente** – Sì, abbiamo visto la caldaia
- **Idraulico** – Abbiamo svitato le viti
- **Assistente** – Sì, svitato le viti, mamma quante viti!
- **Idraulico** – Abbiamo tolto la guarnizione..
- **Assistente** – Sì.. la guarnizione, che fatica toglierla!
- **Idraulico** – Abbiamo guardato l'interno..
- **Assistente** – E abbiamo richiuso subito senza aver fatto un beneamato ca..
- **Idraulico** – (*interrompendo l'assistente*) Calcolo! Il calcolo delle probabilità!
- **Assistente** – Sì, abbiamo calcolato che probabilmente c'era un pollo da spennare..
- **Idraulico** – Sì, un pollo, una piuma di pollo che aveva ostruito il passaggio dell'acqua nel termo...
- **Assistente** – Nel termosifone!
- **Idraulico** – Esatto!
- **Gustavo** – Non ho capito molto, comunque, aspettatemi, vado a prendere i soldi nell'altra stanza!

*Gustavo esce di scena*

- **Assistente** – Ma quanto è bello fare l'idraulico!
- **Idraulico** – Zitto! Che se fosse stato per te... Aspetta tu il transatlantisessuale, io incomincio a scendere!

*L'Idraulico esce di scena*

- **Aiutante** – Uff, sempre a brontolare! (*guardandosi intorno*)

*Aiutante avvista il camice appeso all'appendi abiti, si avvicina e lo indossa*

- **Aiutante** – Però, mi dona questo camice! E sì, io il dottore dovevo fare!

*Si sente bussare alla porta in modo violento*

- **Aiutante** – Bussano alla porta! Se, vabbeh, se aspetto quello!

*Aiutante va ad aprire*

*Alla porta due donne. Sono madre (Teresa) e Figlia (Luana)*

- **Teresa** – Ecco! Grazie al cielo! Dottore, ci faccia entrare
- **Assistente** – Ma io??
- **Teresa** – Avete il camice, siete voi il dottor Giunco, no?
- **Luana** – Ah, che dolore!
- **Teresa** – Ci aiuti!
- **Assistente** – Ma veramente...
- **Luana** – Ah! Che male!
- **Assistente** – Portiamola sul divano!

*L'assistente fa sdraiare Luana sul divano*

- **Teresa** – Le chiediamo scusa se l'abbiamo disturbata! Sa, noi siamo venute da poco ad abitare in questo condominio. Abbiamo saputo dalla portiera che in questo palazzo viveva un medico, e così...
- **Assistente** – Ha fatto bene signora, adesso ci penso io! Allora, vediamo un po'...
- **Teresa** – Si è sentita male all'improvviso! E pensare che doveva andare ad un appuntamento importante!
- **Assistente** – Allora... (*facendo una risata libidinosa*) Se tocco qui.. (*carezzando la gamba*)

- **Luana** - Mi fa male da per tutto!
- **Assistente** – E se vado più su... (*allungando la mano*)
- **Luana** – (*tirando uno schiaffo sulla mano*) Le ho detto che mi fa male tutto!
- **Assistente** – Allora, c'è solo una cosa da fare: spogliarsi!
- **Teresa** – Spogliarsi? Dottore, ma è sicuro di quello che fa?
- **Assistente** – Signora, la prego! Vada a casa, e prenda dell'alcol!
- **Teresa** – Alcol? Ma come... Non capisco..!
- **Assistente** – Alcol.. Wiskey, wodka, gin..
- **Teresa** – Ma a cosa le serve?
- **Luana** – Già, a cosa le serve?
- **Assistente** – Tu continua a sentirti male! E lei vada!
- **Teresa** – Va bene, io allora vado... Ci vediamo tra poco... Dottore, lascio mia figlia nelle sue mani!
- **Assistente** – Vada, vada!

*Teresa esce di scena*

- **Assistente** – Bene bene, incominciamo! Spogliati!
- **Luana** – Senta dottore...
- **Assistente** – Signorina! Le ho detto di spogliarsi!
- **Luana** – Dottore, io sto bene!
- **Assistente** – Sta bene? Ma che sta dicendo.. Si spogli!
- **Luana** – Il malessere è finto! Ho simulato tutto! Mia madre vuol farmi uscire con uno che neanche conosco!
- **Assistente** – Ah! E non bastava dirgli che non ti andava?
- **Luana** – Lei non conosce mia madre! Da quando mio padre non c'è più, condiziona la mia vita!
- **Assistente** – Caspita! Ma far finta di star male a cosa ti serve??

- **Luana** – Per questa sera a non andare all'incontro!
- **Assistente** – Se vuoi saperlo, neanche io sono un medico!
- **Luana** – Cosa?
- **Assistente** – Sì! Questa è casa del dottor Giunco, ma io non sono lui!
- **Luana** – E ti spacci per il dottore?
- **Assistente** – E tu ti spacci per ammalata!
- **Luana** – Non è la stessa cosa!

*Si sente bussare. E' Teresa*

- **Teresa** – Ecco! Ho rimediato del whiskey!
- **Assistente** – Bene! Ora brindiamo!
- **Teresa e Luana** – Brindare?
- **Assistente** – Sì, al mio matrimonio con sua figlia!
- **Teresa** - Cosa? Cos'è questa storia?
- **Assistente** – Signora, chiedo la mano di sua figlia!
- **Luana** – Mamma, non credergli!
- **Teresa** – Zitta! Dottore, veramente chiede la mano di mia figlia?
- **Assistente** – Altro che!
- **Teresa** – Benissimo!
- **Luana** – Ma cosa diavolo state dicendo?
- **Teresa** – E' deciso, ti sposerai con il dottore!
- **Assistente** – Hai sentito? Ti sposerai con me!
- **Luana** – Ma tu non sei un dottore!
- **Teresa** – Non è un dottore?
- **Assistente** – La lasci stare, da i numeri!
- **Luana** – Mamma, mi devi credere, lui è un impostore!

- **Assistente** – E' la sua malattia! Contraddice ogni nostra domanda!
- **Teresa** – Davvero?
- **Assistente** – E' proprio così! Pensi che ne è affetto anche il mio maggiordomo!
- **Luana** – Ma non lo vedi che ti sta prendendo in giro?

*Entra in scena Gustavo*

- **Gustavo** – Ecco i soldi che vi dovevo! Ma chi sono i signori?
- **Assistente** – (*Prendendo i soldi*) I signori sono venuti qui a visita! Digli che sono il dottore
- **Gustavo** – Veramente no! Tu non sei il dottore!
- **Teresa** – Mamma mia, ha ragione!
- **Luana** – Ma davvero credi a queste cavolate?
- **Assistente** – Ascolta, e scommetto che tu non sei un signore!
- **Gustavo** – Le ho già detto di no!
- **Assistente** – Vede? Ora, come si può negare che non sia un signore!
- **Teresa** – Veramente, proprio un signore signore..
- **Assistente** – Signora, forse ne è affetta anche lei ...
- **Teresa** – No, Dio non voglia! Ha ragione, è un signore, un signore!
- **Gustavo** – Giudicate pure! Io sono quel che sono!

*Gustavo esce di scena offeso e indignato*

- **Assistente** – Fa sempre così! Comunque, sono cento Euro per la visita!
- **Luana** – Non vorrai pagarlo spero!
- **Teresa** – E no, invece lo pago! Per questa volta! Ma dal momento che sarà tuo sposo, dalla prossima volta dovrà visitarci gratuitamente!
- **Assistente** – Ha ragione signora! Ora vada! Resto io con sua figlia!
- **Teresa** – Va bene, vi lascio soli!

*Teresa esce di scena*

- **Luana** – Complimenti, bella trovata!

- **Assistente** – Su, come la fai drastica! Non sarò un dottore, ma sono sempre un bel pezzo di ragazzo!
- **Luana** – Peccato che a me i bugiardi non piacciono!
- **Assistente** – Ed io allora? Cosa dovrei dire? Comunque sia ho racimolato duecento euro, ho trovato moglie... Per oggi la giornata è conclusa!
- **Luana** – E per te la giornata è conclusa?
- **Assistente** – Sì, è conclusa! Cosa vuoi di più!
- **Luana** – Ah sì? Incomincia a scappare!
- **Assistente** – Perché?
- **Luana** – Perché ora ti uccido!

*Luana rincorre Assistente. Assistente e Luana escono di scena  
Entra in scena Fedele Giunco, capo famiglia*

- **Fedele** - Il ritorno a casa, il momento più atteso della giornata!

*Fedele toglie l'impermeabile e lo appende all'appendiabiti dell'ingresso, dirigendosi verso il divano*

- **Fedele** - Il momento in cui ti puoi finalmente rilassare!

*Si sente il telefono squillare*

- **Fedele** - Il momento in cui ti potresti rilassare, ma puntualmente ti scocciano al telefono !

*Fedele risponde al telefono*

- **Fedele** - Sì? Chi parla? Chi cerca? Arturo? No, guardi che ha sbagliato, qui non c'è nessun Arturo! Si figuri!

*Fedele si stende sul divano e accende la TV*

- **Fedele** - Speriamo che adesso finalmente ci si possa riposare!

*Entra in scena Gustavo*

- **Gustavo** – Dottore, è lei! Che piacere vederla!
- **Fedele** – Ciao gustavo! Ma tu ancora qua stai?
- **Gustavo** – Sì dottore! Ero solo fino a poco tempo fa, ma adesso che c'è lei, mi sento più tranquillo!

- **Fedele** – Sono felice per te, Gustavo!
- **Gustavo** – Oh! Che dolce sentire il mio nome pronunciato da lei!
- **Fedele** – Ah si? Bene! Grazie per il complimento! Ma ora vai, avrai sicuramente qualcos'altro da fare!
- **Gustavo** – Veramente io dovrei parlare con lei!
- **Fedele** – E non abbiamo già parlato? Cos'altro dobbiamo dirci?

*Gustavo siede vicino a Fedele*

- **Gustavo** – Dottore, mi deve ascoltare (*prendendo la mano a fedele*)
- **Fedele** – Appunto, ascoltare! Con le orecchie, senza toccare!
- **Gustavo** – Va bene, mi scusi! Ma io devo dirle una cosa importante!
- **Fedele** – Gustavo bello, le mani a posto!
- **Gustavo** – Mi ha detto bello, allora le piaccio!
- **Fedele** – Ma è un modo di dire!
- **Gustavo** – Sì, ma lei poteva anche chiamarmi brutto! Invece mi ha chiamato bello!

*Entra in scena Nadia, figlia di Fedele*

- **Nadia** - Ciao Papino! Ciao Gustavo!

*Fedele si gira verso di lei*

- **Fedele** - E tu cosa ci fai qui? (*congedando Gustavo*) Vai, vai pure, ne riparlamo.
- **Gustavo** – Va bene, vado! (*rammaricato*)

*Gustavo esce di scena*

- **Fedele** – Ma tu non dovevi andare a far la spesa con tua madre?
- **Nadia** - No, a dire il vero, sto tornando ora dall'università! Mamma sarà andata con Gilda!
- **Fedele** – Comunque ti ringrazio, mi hai tolto da una situazione imbarazzante!
- **Nadia** – Imbarazzante?
- **Fedele** – Lascia perdere!

*Nadia toglie il cappotto e la borsa*

- **Nadia** - E tu, sei tornato adesso dal lavoro?

*Nadia siede vicino a Fedele*

- **Fedele** - Già, fortunatamente! Oggi ho avuto una giornata molto stressante, e ora quello che voglio è un po' di relax ! Voglio restarmene qui, con il mio divano e la mia TV, rilassandomi, senza pensare a nulla ! Anzi, visto che ci sei, bella di papà, mi prendi una birra in frigo?
- **Nadia** - Penso che tu abbia scelto il giorno sbagliato per rilassarti! Fra meno di un'ora arriverà Arturo, il ragazzo di Gilda! Si fermerà a cena!

*Nadia si alza dal divano*

- **Fedele** - Chi, quel somaro capellone, sporco, putrido di Arturo? E di cosa ci parlerà oggi?! Ci chiamerà ancora "stupidi capitalisti", solo perché guardiamo il TG 5? Tra tanti pecoroni a questo mondo, mia figlia si doveva innamorare proprio di quello?!
- **Nadia** - Ma dai papà, in fondo è simpatico, e tra qualche giorno si specializza in chirurgia !
- **Fedele** - Chirurgo quello ? Ma se non è neanche capace di affettarsi una bistecca, come puoi pensare che riesca ad operare una malcapitata!
- **Nadia** - Dovrai farci l'abitudine, giacché diventerai suo suocero !

*Fedele fa un balzo sul divano*

- **Fedele** - Ah! Che idea agghiacciante! Dio non voglia! Col tempo le cotte passano, e anche quella che ha tua sorella per Mr. Buzzurro passerà! E te lo immagini che matrimonio? Gilda che lancia alla sua povera sorella un bouquet di rose e marijuana !

*Nadia si avvicina a Fedele sorridendo*

- **Nadia** - Così lo faccio fumare a te e alla mamma!
- **Fedele** - E forse non ci farebbe nemmeno male ! Ma che sto dicendo... ? Su, non scherzare! Fammi rilassare cinque minuti!

*Squilla il telefono*

- **Nadia** - Rispondo io!

*Nadia alza la cornetta*

- **Nadia** - Pronto! Arturo come? No, qui non abita nessun Arturo! Arrivederci!
- **Fedele** - Ha richiamato di nuovo ?
- **Nadia** - Perché, avevano già telefonato prima ?

- **Fedele** - Sì, cercavano questo Arturo ! Chi sarà poi chi è questo Arturo!?
- **Nadia** - Può darsi che si tratti del ragazzo di Gilda ?
- **Fedele** - Ma non dire scemenze! Ci manca solo questo, fare da segretari a quello lì! Signor Arturo, l'hanno cercata al nostro numero...bla, bla, bla... !
- **Nadia** - Non ho capito perché tu ce l'abbia tanto con lui !In fondo è un poveraccio !

*Fedele si alza di scatto dal divano*

- **Fedele** - E proprio con mia figlia doveva fidanzarsi!

*Fedele si morde il pugno*

- **Fedele** - Hai visto come si veste, come parla ! Questa famiglia ha sempre mantenuto una certa dignità ! Quando ero ancora un ragazzo, tuo nonno mi avrebbe cacciato di casa, se solo avessi provato ad assumere determinati atteggiamenti !

*Nadia sorride*

- **Nadia** - Sì, specialmente quando ti atteggiavi a “Figlio dei fiori”, indossando quelle ridicole camicie! E cos'è che dicevate? «*Facciamo l'amore, non facciamo la guerra e non laviamoci!*»

*Nadia si stende sul divano ridendo a crepapelle*

- **Fedele** - E questo cosa c'entra ! Quella era la moda del tempo, e poi, noi avevamo un'ideale !
- **Nadia** - E chi ti dice che lui non segua pure un suo ideale, giusto o sbagliato che sia ! ? Chi ti dice che quella che lui segue non sia una moda ! Vedrai che quando sarà il momento, la smetterà di indossare quei panni ! E poi l'abito non fa il monaco, no ?
- **Fedele** - Sì, ma quando si decide! Ha quasi trent'anni e ancora si atteggia a fare il trasgressivo, senza assumersi le proprie responsabilità !

*Nadia si alza dal divano e guarda negli occhi Fedele*

- **Nadia** - Ma lo vedi che sei un matusa!

*Fedele resta perplesso*

- **Fedele** - Ah, io un matusa ? !
- **Nadia** - Sì, e della peggiore specie! Che credi, che mia sorella sia così cretina da decidere di sposarsi con uno che ha intenzione di passare il resto della sua vita, giocando a fare il no global? Se te ne fossi dimenticato, mia sorella ha una laurea appesa alla parete, ha ventisette anni, e un sacco di ambizioni! Credi che starebbe con uno così se non fosse sicura del fatto che lui, forse è la persona giusta ?

- **Fedele** - Be, veramente.....
- **Nadia** - Lo vedi che sei in difficoltà !Cosa hai da dire ?
- **Fedele** - Nulla, mi hai freddato, va bene !Cercherò di vedere oltre quel sudiciume !

*Nadia prende sotto braccio Fedele e lo fa sedere sul divanetto*

- **Nadia** - Bravo !Ora rilassati, per stasera ti voglio in forma

*Squilla il telefono*

- **Fedele** - E come faccio a rilassarmi se quel coso squilla in continuazione !

*Nadia risponde*

- **Nadia** - Pronto? Ciao nonno! Si, scendi pure, ti aspettiamo! Papà? Si è qui, te lo passo!

*Fedele fa cenno di no*

- **Nadia** - (a bassa voce) Ormai è tardi !

*Fedele si alza sbruffano dal divano e prende il telefono*

- **Nadia** - Io vado nella mia stanza !

*Nadia esce di scena*

- **Fedele** - Pronto papà? Si, si, abbiamo conservato il tuo amaro alle erbe, si, anche il domino, certo! Cosa, una partita a poker? Oggi no, viene il ragazzo di Gilda, si quello, il pecoraio, come lo chiami tu! No, quello non gioca, il poker è da capitalisti! No ! Scusa, è stato un lapsus, il poker non è da capitalisti, altrimenti tu non ci giocheresti! Si, porta la tua foto di Togliatti, che ti porta bene, si, ciao e, ciao !

*Fedele guarda verso al cielo giungendo le mani*

- **Fedele** - Papà !Gli doveva crollare addosso il muro di Berlino per fargli cambiare idea!

*Fedele si siede sul divano.*

*Squilla il telefono*

- **Fedele** - No! Ma è una disdetta! Maledetto aggeggio ! Pronto ! No, questa è casa Giunco, non c'è nessun Arturo!

*Fedele sbatte la cornetta e si siede nuovamente sul divano sbruffando*

- **Fedele** - Capisco una, anche due volte, ma è la terza volta che chiamano! Ma, non pensiamoci più e godiamoci questo breve attimo di relax !

*Squilla nuovamente il telefono*

- **Fedele** - E no! Ora basta! Quando è troppo è troppo ! Ora mi sente !

*Fedele si alza di scatto*

- **Fedele** - E' mai possibile! Nel momento in cui vado per rilassarmi...

Fedele alza rabbiosamente la cornetta

- **Fedele** - Senti, ora mi hai proprio stancato! Ma perché non te ne vai a f... ! Ingegner Carboni, ma che piacere... ! No, non c'era avevo con lei, c'era qui il gatto... ! Ma mi dica, a che devo il piacere della sua telefonata ? A, il pokerino (*sorridendo sarcasticamente*) Sì, papà la ha informato che stasera... Bravo papà, come al solito non... No ingegnere, sarò felice di ospitarlo, e me lo chiede! Ci vediamo alle 11 :00 qui a casa nostra, arrivederla, arrivederla.. !

*Fedele poggia le mani sui fianchi*

- **Fedele** - Bene ! Prima a cena con lo sciacallo, poi quella palla di poker! Mi tocca andare a prendere le fiches e il panno verde ! Addio relax !

*Squilla il telefono*

- **Fedele** - Ancora ! Pronto ! NO, mi ha seccato ! Non c'è nessun Arturo ! Anzi, ora, metto proprio fuori posto questo dannato affare, così non scoccherà più nessuno !

*Si sente bussare*

*Entra in scena Maddalena, la portiera*

- **Fedele** – E chi è adesso?
- **Maddalena** – Dottoreeeeeeeee! Dottore mioooooooooooooooooo! Aiutatemi!!!!!!
- **Fedele** – E Maddalena mia! Calmatevi!
- **Maddalena** – No, dottore mio! Non mi caalmo!
- **Fedele** – E invece vi dovete calmare! Che vi è capitato!
- **Maddalena** – No, dottore, nooooo! Non me lo fate dire!!!!
- **Fedele** – Maddale', così non andiamo da nessuna parte! Aventi, entra siediti e spiegami!
- **Maddalena** – E che ti spiego dottore beellooo! Sto morendoooo!
- **Fedele** – Maddalena, calmati! Cosa ti senti, dimmi i sintomi!
- **Maddalena** – I simboliiii.. Come simboli ho la tristeeezzza!
- **Fedele** – Non simboli, ho detto sintomi! Maddale', in poche parole, come ti senti!

- **Maddalena** – Dottore è scappato! Aiutatemi!!!! Cerco aiutoooo! E’ scappatooooo!!!
- **Fedele** – Maddalena, chi è scappato!
- **Maddalena** – E’ scappato Ercole mioooo, Ercole bellooooo!
- **Fedele** – E’ scappato Ercole? E dov’è andato?
- **Maddalena** – Dottore, mi dovete aiutare! E’ scappato dal manicomio! Non lo possono trovare!
- **Fedele** – E quando?
- **Maddalena** – Questa notte! Non se ne sa niente! Io lo dicevo, che doveva restare a casa con noi! Ma mio marito NO! Deve essere curato! Ed ora eccolo qua, scappato, in mezzo ad una via! Addandonato!
- **Fedele** – Non fare così ora! Vedrai che lo ritroviamo! Tu scendi giù e chiama qualcuno,... metti un annuncio, chiama i carabinieri se è necessario!
- **Maddalena** – Dottore bello! Non mi abbandonare!!!! I carabinieri sono stai avisatiii! Non lo trovanooo!
- **Fedele** – Non ti preoccupare! Quanti ce ne saranno come lui? E’ una razza particolare la sua!
- **Maddalena** – Solo lui! Ercole mio! Come lui non c’è nessuunooooo! E non si trovaaaa!
- **Fedele** – Stai tranquilla! Lo trovano! Ora scendi giù, e quando hai qualche notizia, fammelo sapere!
- **Maddalena** – Dottore! Come siete bello! Grazieeeeeeeee!
- **Fedele** – Non ti preoccupare! Scendi e appena chiamano fammelo sapere!
- **Maddalena** – Sì, grazie, grazie

Maddalena esce di scena

- **Fedele** – Guarda tu! Non basta il capellone, ora ci si mette anche quella pazza della portiera! Gli scappa il cane dal canile, e ne fa una tragedia! E pensare che con un figlio chiuso in manicomio, avrebbe cosa più importanti a cui pensare!

*Fedele esce di scena*

*Buio*

**ATTO I** - Scena 2

*Entrano in scena Rachele, moglie di Fedele e Gilda con le buste della spesa*

- **Rachele** - Spero che il tuo amico sia molto affamato, sai quanto mi è costato tutto questo ben di Dio !
- **Gilda** - Non preoccuparti mamma, non andrà perso nulla!
- **Rachele** - Spero abbia ragione! Noi comunque siamo a casa! Certe volte questa casa sembra disabitata!

*Entra in scena Gustavo*

- **Gustavo** – Ben tornate signora! In cucina è tutto pronto!
- **Rachele** – Grazie Gustavo! Sei un tesoro! Porta questa spesa in cucina, per favore! E incomincia a cucinare, io adesso arrivo!
- **Gustavo** – Sì signora!

*Gustavo esce di scena*

*Entra in scena Fedele portando in mano una bottiglia, e un panno verde*

- **Fedele** - Siete finalmente arrivate! La tua figlia piccola mi ha appena annunciato la lieta notizia!

*Fedele poggia la roba sul tavolo*

- **Gilda** - *(con tono arrabbiato)* Papà, non incominciare con la solita storia e non permetterti di rovinarmi un'altra serata!

*Gilda corre arrabbiata fuori di scena*

- **Fedele** - Ma cosa ho detto?!
- **Rachele** - Certe battute puoi pure risparmiartele! Questa casa non è il tuo studio, non puoi fare ciò che ti pare, hai capito? Qui hai una moglie e due figlie, non te lo scordare!
- **Fedele** - *(con espressione stupita)* E questo cosa centra? Ma, dico, sei impazzita?
- **Rachele** - No, non lo sono affatto! E poi, quel panno e quella bottiglia? Non avrai organizzato il tuo stupido poker?
- **Fedele** - Non lo ho organizzato io, è stato mio padre!

- **Rachele** - E tu come al solito non sei stato capace di dirgli di no!?
- **Fedele** - E cosa volevi che facessi, aveva già organizzato tutto!
- **Rachele** - E tu non potevi dirgli che avevamo ospiti a cena?
- **Fedele** - Credi che non glielo abbia detto!?
- **Rachele** - Va bene, ora basta, non ho voglia di litigare ! Aiutami a portare questa roba in cucina !
- **Fedele** - Certo signora !
- **Rachele** - Cerca di fare meno lo spiritoso ! A proposito, ha chiamato qualcuno in nostra assenza?
- **Fedele** - (*Mentre solleva le buste della spesa*) Nessuno che ti cercasse ! A parte mio padre, ha telefonato un tizio che cercava un certo Arturo
- **Rachele** - E tu cosa gli hai detto?
- **Fedele** - Sai, ha chiamato tre volte! Le prime volte ho risposto con gentilezza, ma alla quarta... ! Gli ho chiuso il telefono in faccia!
- **Rachele** - Ma che maniere sono? E che fastidio poteva darti ?
- **Fedele** - Che fastidio poteva darmi? Sono tornato stressato e stanco dal lavoro, cercavo di rilassarmi un po', ma come provavo a distendere i nervi, quell'affare squillava di continuo !
- **Rachele** - E non ti è passato per la testa che potessero cercare il nostro Arturo ?
- **Fedele** - Il nostro Arturo? Ma il vostro Arturo !
- **Rachele** - Penso che quello lì sia anche affar tuo ! Non ti è passato per la testa che poteva essere qualche suo familiare ?
- **Fedele** - E i suoi familiari lo cercavano proprio qui da noi ! ?
- **Rachele** - Certo, è l'unico recapito che hanno, può darsi che dovevano comunicargli qualche notizia importante ! Con un figlio che studia a cinquecento chilometri di distanza, anche io mi preoccuperei !
- **Fedele** - (*mormorando*) Non c'era un'Università dove iscriversi nella sua città ?
- **Rachele** - Guarda, non telefonano più ! Li avrai terrorizzati!
- **Fedele** - Non telefonano per il semplice fatto che ho staccato la spina!

- **Rachele** - Ma tu sei matto ! Con un padre anziano che vive da solo, ti permetti anche il lusso di staccare il telefono! E se si sentisse male di colpo !
- **Fedele** - Ma se l'ho sentito neanche mezz'ora fa e stava benissimo!
- **Rachele** - Sì, ora smettila, ho già abbastanza preoccupazioni, e non pretendo di risentire del fatto che ho un marito idiota ! Prenditi il tuo relax ! E riattacca la spina !

*Rachele esce di scena portando con se le buste della spesa*

- **Fedele** - (*riattaccando la spina*) Questa non è una casa, è una manicomio ! Un uomo non ha neanche diritto al proprio relax ! Ecco un tema su cui fare una battaglia politica, il diritto al relax !

*Fedele si sdraia sul divano*

- **Fedele** - Vediamo cosa c'è su questa maledetta televisione !

*Squilla il telefono - Fedele ride esasperatamente*

- **Fedele** - No ! Se lo raccontassi non ci crederebbe nessuno ! Maledizione !

*Fedele, alzandosi rabbiosamente, prende in mano il telefono*

- **Fedele** - Pronto, casa Giunco ! Chi è che parla ?
- **Fedele** – Il comando operativo... ? E chi cerca? Ancora questo Arturo! Qui non abita nessun Arturo, come devo dirglielo, nessun Arturo! Come? Chi ve lo ha detto? Ah, forse ho capito! Sì! Ma non mi dica! Finalmente una bella notizia! No, senta, se può, richiami lei, facciamo una bella sorpresa al nostro Arturo! Massimo un'ora, un'ora e un quarto lo trova qui! Sì, allora dia lei la splendida notizia! Mi scusi per prima, arriverla, arriverla!

*Fedele si riaccomoda allegramente sul suo divano.*

- **Fedele** – Sono curioso di vedere che faccia faranno! (*Fedele guarda il suo orologio*) E' maledettamente tardi, devo andare a prepararmi! Questa cena sarà indimenticabile!

*Si sente bussare*

*E' Maddalena*

- **Maddalena** – (*Gettandosi addosso al dottore*) Dottore bello! Lo hanno visto! E' qui, nei paraggi! Lo hanno visto nel nostro cortile! Aveva voglia di casa, bello di mamma!
- **Fedele** – Ora è sicuramente spaventato! Appena gli passa la paura, vedrai che si farà vivo lui! Tornerà da voi! Mi raccomando, accoglietelo!

*Entra in scena Rachele*

- **Rachele** – Chi è alla porta?.. Ah, signora Maddalena, siete voi?

- **Maddalena** – Buona sera signora! E' successa una cosa spiacevole, ma grazie a vostro marito si è quasi risolta! Vostra marito è proprio un pezzo di uomo..

*Si sente una voce*

- **Voce** – E la moglie è proprio un pezzo di donna!

*Maddalena e Fedele si guardano*

- **Rachele** – (Timidamente) No, beh.. Ora non esagerate, mi fate arrossire!
- **Voce** – Sei proprio bona!
- **Rachele** – Ora ci stiamo allargando...
- **Fedele** – Ma da dove viene questa voce?
- **Rachele** – Non siete stata voi a parlare?
- **Fedele** – No cara, i complimenti di Maddalena erano solo per il sottoscritto!
- **Maddalena** – Ma io questa voce la riconosco!
- **Voce** – Il mondo sta per finire! Presto, finiremo anche noi!
- **Maddalena** – Ma questo è Ercolino mio! Gioia della mamma! E' proprio la sua voce!
- **Fedele** – Io veramente non ho sentito nessuno abbaiare!
- **Maddalena** – Infatti ha parlato! Ercole, Ercole, dove sei?
- **Rachele** – E' scappato Ercole? Quando?
- **Maddalena** – Questa notte! Ma adesso è tornato!
- **Rachele** – Madonna! Che notizia! E siete sicura che la voce che avete sentito era la sua?E' stato lui a parlare?
- **Fedele** – Parlare? Perché, adesso i cani parlano?
- **Maddalena** – Dottore, chiedetemi scusa immediatamente!
- **Rachele** – Ma allora sei completamente impazzito?
- **Fedele** – Perché, che ho detto?
- **Rachele** – Come ti sei permesso? Hai chiamato cane il povero Ercole, vergognati!
- **Fedele** – Perché, come avrei dovuto chiamarlo?

- **Maddalena** – Questo è troppo! Mi meraviglio di voi! Non me lo sarei mai aspettato! Ora scusate, vado a recuperare il mio bambino!

*Maddalena esce di scena*

- **Fedele** – Seh, Bambino! Un cane grosso come quello lo chiama bambino!

*Rachele guarda Fedele con volto adirato*

- **Fedele** – Perché mi guardi così? Anche per te quella belva è un bambino?
- **Rachele** – E tu ti definisci un dottore? Mi fai schifo!
- **Fedele** – E questo cosa c'entra? Puoi amare gli animali quanto vuoi, ma Ercole è e resta un cane!
- **Voce** – E tu sei e resti un figlio di cagna!
- **Fedele** – Da dove viene questa voce?

*Rachele è spaventata*

- **Rachele** – Non lo so.. Ti prego, vai a vedere..
- **Fedele** – Certo, ora che le fa comodo..!
- **Rachele** – Non fare l'idiota! Viene da dietro al divano!
- **Fedele** – Va bene, va bene, vado a vedere

*Fedele si avvicina al divano*

*Dal divano spunta fuori ERCOLE*

- **Ercole** – Il mondo sta per finire! Partiremo tutti! La finiremo anche noi!

*Ercole incomincia a girare per la stanza, come se volasse*

- **Fedele** – Ahahahahah!! (urlando dalla paura)
- **Rachele** – Ahahh! E' Ercole?
- **Fedele** – Chi è Ercole?
- **Rachele** – Lui è Ercole!
- **Fedele** – Ma lui..lui è il figlio di Maddalena, la portiera! Quello che era in manicomio!
- **Rachele** – Sì, è lui, è Ercole!
- **Fedele** – Ma Ercole non era il cane?

- **Rachele** – No, il loro cane si chiama Ettore!
- **Fedele** – Se il loro cane si chiama Ettore, io allora... Io allora ho fatto una bella figura di merda!
- **Rachele** – Dobbiamo dirlo alla madre!
- **Fedele** – Già, e devo pure scusarmi con lei! Ma dico io, chiami il cane Ettore e il figlio Ercole? Mah!
- **Ercole** – Il mondo finirà! E dove, non lo si sa! Io me volerò via, così la fine non mi avrà!

*Ercole scappa via, fuori dalla porta*

- **Rachele** – Sta scappando!
- **Fedele** – Torna in cucina, a lui ci penso io

*Fedele esce di scena*

*Rachele, mentre si appresta ad uscire di scena, esclama*

- **Rachele** – E come no!

*Rachele esce di scena*

## **ATTO II** – Scena 2

*Entra in scena Fedele*

- **Fedele** – Accidenti! Si è volatilizzato! Uff..che serarata!

*Fedele esce di scena*

*Entra in scena Gilda vestita elegantemente cercando di infilarsi l'orecchino*

- **Gilda** – (rivolgendosi a Nadia che sta per entrare) Come sto, ti sembro a posto?

*Entra in scena Nadia*

- **Nadia** – Ti ho ripetuto già mille volte di sì, sei uno schianto! Ma poi, tutto questa eleganza per Arturo, non ti sembra un po' eccessiva?
- **Gilda** – Per favore Nadia non ti ci mettere anche tu!
- **Nadia** - Scusa tanto, non volevo offenderti, pensavo solo che un tipo come lui, non apprezzasse questo genere di cose!
- **Gilda** - E' proprio qui che ti sbagli! Questa sera Arturo vi stupirà tutti!

- **Nadia** - Non sono io quella da stupire, ma papà!
- **Gilda** - Resterà stupito anche lui, non temere!
- **Nadia** - Ma non doveva essere qui già da un po'?
- **Gilda** - Già, in effetti è un po' in ritardo!
- **Nadia** - Avrò trovato traffico!
- **Gilda** - Ma se gira in motorino, che traffico vuoi che abbia trovato?!
- **Nadia** - Qualcosaavrà trovato, per fare tutto 'sto ritardo!
- **Gilda** - Non lo so, non è da lui!
- **Nadia** - Avrò trovato qualcosa che lo ha trattenuto. Però poteva almeno telefonare!
- **Gilda** - (*ridendo*) Ha lasciato il telefonino a riparare. Pensa che dovevano telefonarlo dal distretto militare, e sua madre, ha dovuto lasciare all'Esercito Italiano il numero di telefono di casa nostra.
- **Nadia** - E' possibile quindi che qualcuno possa averlo cercato qui?
- **Gilda** - Certo, è probabilissimo, perché?

*Nadia sorride*

- **Nadia** - Lo sai che oggi pomeriggio ha chiamato qualcuno che cercava un certo Arturo? Papà gli ha risposto proprio male!
- **Gilda** - Papà ha fatto cosa? Lo sapevo, è sempre lo stesso, adesso mi sente!
- **Nadia** - Dai, lo sai che papà è fatto così, è un po' tradizionalista, ma in fondo è buono!
- **Gilda** - Deve capire che non sono più una bambina, deve capire che anche io ho il diritto di farmi una vita, non posso restare sempre qui, sotto questo tetto!
- **Nadia** - A chi lo dici! Ti ricordi quando gli ho detto del viaggio studio? Un anno all'estero... Gli è preso un colpo! Figuriamoci quando tra qualche giorno partirò.

*Rientra in scena Fedele*

- **Fedele** - Cosa stanno confabulando le mie bambine?
- **Gilda** - (con tono arrabbiato) E' questo che tu non vuoi capire, è questo maledizione! No siamo più delle bambine!
- **Fedele** - Calmati, calmati! Come siamo nervosi! Non si può essere neanche affettuosi adesso?

- **Gilda** - No papà, tu no!

*Squilla il telefono. Fedele va a rispondere.*

- **Fedele** - Pronto, casa Giunco! No, senta, il signor Arturo non è ancora arrivato! Se richiama tra poco.... Arrivederla!

*Gilda prende in mano la cornetta*

- **Gilda** - Pronto, scusi tanto, mi sa dire quale Arturo sta cercando? Certo, che lo conosco, è il mio ragazzo, vuol lasciar detto a me? Deve parlare direttamente con lui? Non lo so, dovrebbe essere qui tra poco. Prego, si figuri!

*Fedele ascolta il discorso senza fiatare*

- **Gilda** - Allora, non dici niente? Era il distretto militare, cercava Arturo per una comunicazione urgente e se fosse stato per te, non l'avrebbero mai rintracciato!
- **Fedele** - Che cosa? Adesso dovrei anche fargli da segretario a quel coso? Chi gli da il diritto di usare il nostro telefono per le sue faccende?
- **Nadia** - Scusate, io devo andare ad aiutare mamma in cucina, scusatemi

*Nadia esce di scena*

- **Gilda** - Ma cosa stai dicendo? Ti rendi conto che sei patetico? E' uno studente fuori sede e per giunta è il mio ragazzo! Non tollero più questi discorsi!
- **Fedele** - Non ricordarmi che è il tuo ragazzo, è il solo motivo per cui ancora non l'ho preso a calci! E cavolo, con quei capelli rastamanni, quelle sciarpe che sembra Harafat, con quello strano odore di corda bruciata addosso! Ma come fa una ragazza fine e delicata come te a starci, me lo dici?
- **Gilda** - Ma non riesci per un attimo a non vedere le cose dall'esterno? Ti devi sempre far trascinare dalle apparenze?
- **Fedele** - Meno male che mi fermo alle apparenze! Se poi scendiamo nei particolari riguardanti la sua personalità... Ma hai sentito i suoi discorsi? Pensa che l'Italia sia Cuba, chiama fascisti tutti quelli che non la pensano come lui, persino tuo nonno è rimasto allibito, e tuo nonno dorme col ritratto di Lenin sul cuscino!
- **Gilda** - Ma lo vuoi capire che io ne sono innamorata! Non costringermi a scegliere tra te e lui!

*Fedele tace*

*Squilla il telefono, Gilda risponde.*

*Fedele si siede sulla poltrona*

- **Gilda** - Pronto casa Giunco, chi parla? Arturo amore, sei tu? Ti stiamo aspettando! Fai tardi? Perché, che è successo? Che significa che non puoi spiegarmi? Tua madre? Ti

devono parlare con urgenza? Ma dove ti trovi? Aspettami, ti raggiungo subito! No, aspettami, un minuto e arrivo.

- **Fedele** - Era il tuo lui? Che c'è, non viene più?
- **Gilda** - No, ha telefonato a casa....

*Gilda si agita*

- **Gilda** - No ho tempo, devo proprio scappare...
- **Fedele** - (*preoccupato*) Tesoro, è successo qualcosa?
- **Gilda** - No, niente di grave, solo che ha chiamato sua madre e ha saputo da lei che ieri gli è arrivata la cartolina, deve partire subito!
- **Fedele** - (*sorridendo*) Lo sapevo, lo hanno cercato anche qui! Deve trovarsi domani mattina a Pordenone! Volevo farti una sorpresa
- **Gilda** - Hanno chiamato qui? Quelli del distretto?
- **Fedele** - Sì, poco fa! Hanno avuto il nostro numero da sua madre
- **Gilda** - (*mettendosi le mani tra i capelli*) E me lo dici così! Me lo dici solo adesso?
- **Fedele** - Tesoro, tu non me lo hai chiesto! E poi hai parlato anche tu con loro!
- **Gilda** - Io? Parlargli? ... Tu lo sapevi e non hai detto nulla?
- **Fedele** - Volevo riservarmi la notizia per il dopo cena, volevo concludere alla grande la serata!
- **Gilda** - Guarda, non ho parole! Sei proprio un... Non so nemmeno come definirti!

*Gilda si appresta ad uscire*

- **Fedele** - Aspetta, dove vai!?
- **Gilda** - (*nervosamente*) Vado al distretto con lui, vediamo cosa si può fare per rinviargli la partenza!

*Gilda esce di scena*

- **Fedele** - Accidenti com'è incazzata!

*Entra in scena Rachele con la tovaglia e i tovaglioli*

- **Rachele** - Ah, eccoti qua! Hai acchiappato Ercole?
- **Fedele** - No, si è liquefatto!

- **Rachele** – Non mi dire! E' com'è potuto sfuggirti, con la tua velocità!
- **Fedele** – Non fare la spiritosa! Quello è un pericolo!
- **Rachele** – Ma cosa vuoi che faccia? Aiutami piuttosto, visto che non stai facendo niente! Vai in cucina a prendere i piatti!
- **Fedele** - Credo che la cena sarà rinviata!
- **Rachele** - Cosa vuoi dire?
- **Fedele** - Tua figlia è appena uscita, è andata dal suo amoroso!
- **Rachele** - Perché? Spiegati meglio, io non ti capisco!
- **Fedele** - Poco fa hanno chiamato dal comando di Pordenone. Per un errore, la cartolina di reclutamento gli è arrivata solo ieri, ma visto che non avevano altro modo di mettersi in contatto con lui, hanno chiamato qui!
- **Rachele** - Chiamato chi, lui chi è? Ma di che stai parlando? Fedele, io non ti capisco!
- **Fedele** - Hanno telefonato dal distretto, Arturo entro domani deve trovarsi in caserma per prestare il servizio militare! Per un errore la chiamata è giunta a casa sua solo ieri e...
- **Rachele** - Ho capito, ma cosa c'entra Gilda, dove è andata?
- **Fedele** - E' andata con lui al comando dei Carabinieri a vedere cosa si può fare!
- **Rachele** - Fare cosa? Cosa vuoi che facciano tutti e due, sono solo due ragazzi! E tu l'hai lasciata andare? Ti giuro che sei incredibile!
- **Fedele** - E che volevi che facessi? Mi ha persino aggredito!
- **Rachele** - Certo, avrai fatto del sarcasmo immagino! Non voglio nemmeno sapere che cosa le hai detto! Ora vieni a darmi una mano ad apparecchiare, mentre io telefono a sua madre!
- **Fedele** - Telefonare a sua madre, e perché?
- **Rachele** - Come perché, vedersi un figlio partire da un giorno all'altro così, senza poter far niente, vederlo partire militare!

*Fedele resta sbigottito, mentre si accinge ad apparecchiare.*

*Rachele si siede accanto al telefono per telefonare*

- **Rachele** - Pronto signora, sono Rachele Giunco, la mamma di Gilda! Come sta? Ho saputo della tristissima notizia! Maledizione, a volte la sfortuna colpisce chi non lo merita!

*Fedele è sempre più sbigottito  
Entra in scena Nadia portando i piatti*

- **Nadia** - Che è successo! E' morto qualcuno? Con chi parla mamma?
- **Fedele** - Molto peggio, una catastrofe! Ascolta, ascolta!
- **Rachele** - Un ragazzo così giovane, un gioiello di ragazzo, vederlo andar via così, nel fiore degli anni..
- **Nadia** - Si può sapere chi è morto? Con chi parla la mamma?
- **Fedele** - (*ridendo*) Con la mamma di Arturo, ascolta...
- **Nadia** - Con la mamma di Arturo? E' successo qualcosa?
- **Fedele** - Ascoltala!
- **Rachele** - Si signora, purtroppo a queste cose non ci si può far niente, servirebbe un aiuto dall'alto.
- **Nadia** - E tu ridi? Tu ridi? Lo odi così tanto!?
- **Fedele** - Tesoro, ma cos'hai capito?

*Nadia corre via dopo aver guardato Fedele in malo modo*

- **Fedele** - Ma che ho fatto per meritare tutto questo!
- **Rachele** - Sì, anche mio marito è rimasto colpito dalla brutta notizia!

*Fedele fa un cenno strano*

- **Rachele** Proprio ora che lui e Gilda stavano facendo progetti seri per il futuro, proprio ora che era così vicino alla specializzazione! Non ci voleva proprio una cosa così!
- **Fedele** - E smettila, parte solo per il servizio militare, non va mica in guerra!+
- **Rachele** - Zitto!
- **Fedele** - Esagerata! Vedrai che un po' di naja lo raddrizza a quello là!
- **Rachele** - Fedele per favore! Mi scusi, parlavo con mio marito, non riesce proprio a capacitarsi per il triste evento!
- **Fedele** - Come no, quasi piango!
- **Rachele** - (*istericamente sbattendo un piede*) Per piacere, basta!

- **Fedele** - Vivo in una gabbia di matti!
- **Rachele** - Ma non può finire così, vedrà che troviamo una soluzione! Mio marito ha delle conoscenze nell'Esercito, vediamo cosa si può fare! Non si preoccupi, e per qualunque cosa conti su di noi! Di nulla, a presto, arrivederci!

*Fedele guarda male Rachele.*

- **Rachele** - Che hai da guardare?
- **Fedele** - (*imitando Rachele*) Non si preoccupi, mio marito ha delle conoscenze.... Un aiuto dall'alto... Hai messo paura pure a tua figlia, chi sa cosa ha creduto!
- **Rachele** - E cosa volevi che dicessi?
- **Fedele** - Sembrava che fosse morto suo figlio! Che tragedia, parte militare! Nel fiore degli anni! E poi, quali conoscenze vuoi che abbia io?
- **Rachele** - Tu hai delle conoscenze, lo sai benissimo! Hai salvato la moglie di quel generale della Marina!
- **Fedele** - E figurati un po'! Quello neanche si ricorda!
- **Rachele** - E chi lo dice? Lui ti deve molto, e questo è il momento di approfittarne. Ora serve a noi il favore! Adesso tu ti metti al telefono e cerchi di rintracciarlo! Nel frattempo io vado in cucina e cerco di finire di preparare la cena!
- **Fedele** - (*facendo il saluto militare*) Agli ordini Generale!
- **Rachele** - Fai meno lo spiritoso, non mi sembra il caso di scherzare!
- **Fedele** - Scusa! Come siamo permalosi!

*Rachele esce di scena*

- **Fedele** - E adesso dove lo trovo il suo numero? Quasi quasi non lo chiamo! Ma come faccio a non chiamarlo, quelle lì mi linciano! Forse il suo numero mi è rimasto nell'agenda!

*Fedele si dirige sul mobile dove è posata la borsa che dovrebbe contenere l'agenda*

*Fedele guarda nella borsa*

- **Fedele** - Maledizione! Vuoi vedere che l'ho dimenticata allo studio! E adesso che faccio! Quasi quasi telefono a Serena e me la faccio riportare! Ma chi c'è a quest'ora allo studio? Quella sarà uscita da un pezzo! Provo a rintracciarla sul telefonino!

*Fedele si dirige verso il telefono*

- **Fedele** - E come la rintraccio? Il suo numero è segnato sull'agenda! Miseriaccia, non mi resta che uscire! Ma quello zoticone me la paga! E se me la paga!

*Fedele prende l'impermeabile ed esce  
Fedele esce di scena.*

*Si sente squillare il telefono (6 squilli)  
Entra in scena Rachele*

- **Rachele** - Fedele, Fedele, il telefono! Ma dov'è andato?

*Rachele risponde al telefono*

- **Rachele** - Pronto, casa Giunco! Vuole parlare con il dottore? Non sapevo che mio marito avesse dei clienti così giovani! Lei ha trentadue anni, ho capito! Ah è la sua segretaria! Deve parlare con lui? Era qui fino ad un attimo fa, ma ora è scomparso! Posso esserle utile io? A, ha con lei una cosa molto personale, qualcosa di molto personale che gli appartiene! Beh, allora non credo che le posso essere utile! Se può richiamarmi più tardi, può darsi che lo trova! Di nulla!

*Rachele riaggancia la cornetta*

- **Rachele** - Vuoi vedere che quello se la spassa con la segretaria adesso! Hai capito Fedele? Fa tutto l'ingenuo, invece sotto sotto! La sua segretaria... Aveva qualcosa che gli apparteneva, qualcosa di personale! Magari le mutande! Ma mi sente quando torna, mi sente!

*Entra in scena Fedele*

- **Fedele** - Ciao, ci sono novità?
- **Rachele** - Non lo so, dimmelo tu!
- **Fedele** - (*Mentre si leva l'impermeabile*) No, nessuna novità! E purtroppo per Arturo, non posso neanche rivolgermi al Generale Molletta!

*C'è un attimo di silenzio  
Fedele si siede*

- **Rachele** - (*guardandosi le unghie*) Dove sei stato?
- **Fedele** - Allo studio, perché?
- **Rachele** - Come mai a quest'ora allo studio? Alle nove e mezza di sera, è un orario un po' insolito, non trovi?
- **Fedele** - Ero andato a cercare qualcosa... Avevo bisogno di una certa cosa...!
- **Rachele** - E hai trovato quello che cercavi?
- **Fedele** - No, le segretarie quando servono non ci sono mai!

*Rachele emette un respiro, seguito da un fremito carico di sconcerto e spiacevolmente stizzito*

- **Rachele** - E hai pure il coraggio di dirmelo in faccia! Guarda, mi hai profondamente deluso e dire deluso è poco!
- **Fedele** - Perché che ho detto?
- **Rachele** - Non fare finta di non capire! Sei un essere squallido! E scommetto che io non avrei potuto darti quello che cercavi dalla tua segretaria!
- **Fedele** - Certo che no!

*Rachele sbuffa ed esce di scena arrabbiata urlando*

- **Rachele** - Bastardo!

*Adesso è federe Fedele che rimane sconcertato*

- **Fedele** - Ma cosa ho fatto di male? Oggi sembra che tutti cel'abbiano con me! Prima Gilda, poi Nadia, adesso mia moglie! Ma che ho fatto io? Ditemelo voi, che ho fatto di sbagliato?

*Compare all'improvviso, dalla porta rimasta socchiusa Ercole*

- **Ercole** – (come se svolazzasse) Il mondo finirà! E con se i cornuti porterà! (Sghignazza) Signora, lei viene con me?
- **Fedele** – Eccoti qua, dove scappi...
- **Ercole** – Non mi acchiappi!

*Fedele dopo qualche giro si stanca. Ercole scappa via*

- **Fedele** – Brutto scemo! Se ti prendo!
- **Rachele** – Il discorso non è finito qua, bello mio!

*Entra in scena Gustavo*

- **Gustavo** – Dottore, signora, la cena è quasi pronta!
- **Fedele** – Grazie Gustavo! Puoi andare!
- **Gustavo** – Veramente volevo parlarvi!
- **Fedele** – Ancora con questa storia!
- **Rachele** – Quale storia?
- **Fedele** – Ma niente di particolare, una cosa delicata che riguarda me e Gustavo!

- **Rachele** – Te e Gustavo?
- **Gustavo** – Se mi permette, dottore, riguarda anche la signora!
- **Fedele** – Gustavo, ascolta! Vivi in questa casa da due anni ormai! Non ti sei mai accorto di nulla? Dico... Ho una moglie, due figlie, una vita regolare... Cosa ti fa pensare che io voglia mandare a rotoli tutto ciò?
- **Gustavo** – Ma io...
- **Fedele** – Fammi finire! Quello che tu vuoi chiedermi, è una cosa impossibile! Irrealizzabile! E' il mio stato sociale che me lo impedisce!
- **Rachele** – Ma posso sapere di cosa parlate? Dal momento che sono affari miei, voglio saperlo!
- **Fedele** – Qualcosa che Gustavo vorrebbe da me, e che io, purtroppo non posso dargli!
- **Gustavo** – Ma ha capito a cosa mi riferisco?
- **Fedele** – Caro Gustavo, certo che ho capito? Per chi mi hai preso? Ma purtroppo, io non posso accontentarti! Sarebbe uno scandalo cedere alle tue richieste!
- **Gustavo** – Ma come può parlare in questo modo!
- **Fedele** – Gustavo, dai! Mettiti nei miei panni! Capisco che ti spezzo il cuore, ma non posso farci nulla!
- **Rachele** – Fedele? Cosa sta succedendo? Cosa non puoi dare a Gustavo?
- **Fedele** – Lui lo sa, lo ha capito! Io non sono come lui! E non posso accettare quello che lui mi propone!
- **Gustavo** – Lei è un razzista! Solo perché sono povero e sono extracomunitario! Ora io patirò la fame per colpa sua!
- **Fedele** – Non mettere in mezzo il razzismo! Non si tratta di razzismo! Ti ho accolto a braccia aperte in questa casa! Ma ora quello che tu vuoi è una cosa inaccettabile!
- **Gustavo** – Lei è un razzista!
- **Rachele** – Razzista? Inaccettabile? Voglio capire! Spiegate mi!
- **Gustavo** – Se lo faccia spiegare dal suo caro maritino! Razzista!
- **Fedele** – Se la metti su questo piano! Io volevo essere discreto, ma visto che insisti! Rachele, il qui presente Gustavo, voleva farmi delle avance!
- **Rachele** – Delle avance a mio marito?

- **Fedele** – Sì, e dal momento che io non ho accettato, non essendo gay, lui mi ha dato del razzista!
- **Rachele** – Oh mamma! Mio marito gay?
- **Gustavo** – Ma lei è pazzo! Quello che io volevo chiederle era un aumento e il rinnovo del permesso di soggiorno!
- **Fedele** – Cosa?
- **Gustavo** – Ha capito bene? Ma evidentemente il suo pregiudizio nei miei confronti le ha fatto credere altro!
- **Fedele** – Ma cosa ne potevo sapere io... Capiscimi..
- **Rachele** – (rivolgendosi a Fedele) Sei sempre il solito! (rivolgendosi a Gustavo) Per il permesso di soggiorno non ci stanno problemi, e neanche per l'aumento! Scusa mio marito, non sa cosa dice!
- **Fedele** – So cosa dico! O meglio.. Beh, insomma, se sono queste le tue richieste, allora va bene!
- **Gustavo** – No, grazie! Non parlo con lei!
- **Rachele** – Non fare così!
- **Gustavo** – Dottore, lei mi ha offeso! E col vostro permesso, mi congedo, e vado a fare due passi!
- **Rachele** – Ma dove vai? C'è la cena...
- **Gustavo** – Quello zoticone per quanto mi riguarda può servirlo lei! Io alle venti finisco il mio lavoro! Penserò alla vostra proposta!

*Gustavo esce di scena*

- **Rachele** – E adesso, per colpa tua, restiamo senza maggiordomo! Complimenti! E poi potevi fartelo anche un amante uomo, così avevi da scegliere!

*Rachele esce di scena*

- **Fedele** – Ma che ho fatto di male!!!!

*Entrano in scena Arturo e Gilda*

- **Gilda** - Ciao Papà!
- **Arturo** - Buona sera Dottor Giunco!

- **Fedele** - Ciao ragazzi! Allora, ci sono novità?
- **Gilda** - Nessuna novità, i Carabinieri ci hanno detto che non possono farci nulla!
- **Fedele** - Già, loro non c'entrano in queste cose! Domani ti toccherà marciare! Prima o poi...
- **Arturo** - Già, prima o poi tocca a tutti! Ma potevano avvisarmi in tempo! Questo sporco sistema che non funziona, questo sporco lurido sistema!
- **Fedele** - E ti pareva!
- **Gilda** - Cambiando discorso... Dov'è la mamma?
- **Fedele** - E' andata in cucina, si è incavolata con me!
- **Gilda** - Certo, avrai fatto come al solito una delle tue battutine sarcastiche!
- **Fedele** - Non ho fatto nulla che potesse turbarla! Di colpo è andata via in cucina!
- **Gilda** - Ok! Come non detto!

*Entra in scena Rachele*

- **Rachele** - Ragazzi, siete tornati!

*Rachele va a dare un bacio a tutti e due (Arturo e Gilda)*

- **Rachele** - Allora, com'è andata?
- **Arturo** - Niente di fatto! I Caramba ci hanno detto che loro non avevano alcuna autorità sulla faccenda e che nessuno può farci nulla!

*Rachele guarda verso Fedele*

- **Rachele** - Qualcuno può muovere le acque, ma è troppo occupato a scacciare maggiordomi e rincorrere la sua amante!

*Gilda e Arturo guardano stupiti Fedele*

- **Gilda** - Papà, davvero puoi aiutare Arturo a non partire?
- **Arturo** - Dottore, davvero si è fatto l'amante?

*Fedele si innervosisce*

- **Fedele** - Ma quale amante, ma di cosa state confabulando!?
- **Rachele** - Hai pure il coraggio di negarlo! Che faccia tosta! Meno male che poco fa lo hai dichiarato palesemente!

- **Fedele** - Ma che palesemente, che ho dichiarato?! Stai dando fuori di testa!
- **Gilda** - Ti sei fatto l'amante? Che delusione che sei!
- **Fedele** - Ma questa è una gabbia di matti! Quale amante, cosa state farneticando?
- **Rachele** - Mentre tu andavi nel tuo studio a cercarla, invece di telefonare al tuo amico Generale, la tua amante ha telefonato qui, aveva qualcosa di personale da darti!
- **Fedele** - Quale personale, quale cosa da darmi? Di che parli!
- **Rachele** - Della tua segretaria!
- **Arturo** - S'è messo con la segretaria? Classicissimo!
- **Gilda** - Papà!
- **Fedele** - La mia segretaria ha chiamato qui? Allora l'ha presa lei! Per questo non c'era!
- **Rachele** - Allora lo vedi che ho ragione! Cosa doveva darti, uno slip, un tanga leopardato...
- **Fedele** - Ma quale slip! Ho lasciato la mia agenda nello studio, ma andando lì, non l'ho trovata, ed è normale dal momento in cui tu mi stai dicendo che è lei ad averla! Eccoti la cosa strettamente personale di cui parlavi!

*Rachele rimane un po' in imbarazzo*

- **Rachele** - Ah... E' così... Ciò non toglie che tu sia egoista! Hai ritenuto più importante l'agenda di Arturo, hai preferito andare allo studio piuttosto che chiamare quel tuo amico generale!
- **Fedele** - Ed è proprio qui che ti sbagli! Il numero del mio amico, ex cliente, nonché generale della Marina, sta proprio scritto nell'agenda!

*Rachele abbassa il capo*

- **Fedele** - Ah, è bello per una volta uscire vincitore da una disputa familiare! Vogliamo cenare adesso?
- **Arturo** - Sei una forza dottore!
- **Fedele** - Grazie figliolo! Vai a darti una rinfrescata, che andiamo a tavola!
- **Arturo** - Grazie, ma non posso rimanere, devo andare a prepararmi la valigia, questa notte devo prendere il treno!
- **Fedele** - Già, è vero, devi partire militare, me ne ero scordato! Peccato, la signora Giunco aveva preparato una cenetta!

- **Gilda** - Papà, mamma, io vado con lui, lo aiuto a prepararsi!
- **Fedele** - Brava cara, va, vai ad aiutarlo! Stasera parte, domani sarà in caserma!
- **Rachele** - Non è detto, devi ancora telefonare al Generale caro, te ne sei dimenticato? Guarda che il suo numero, mi sono ricordato di avercelo io segnato da qualche parte!
- **Fedele** - Cara, lo telefonerei, ma non conosco il suo numero personale, mi dispiace! L'agenda cel'ha la mia segretaria... Come fai ad avere il suo numero?
- **Rachele** - Accidenti a te! Che ti costava ricordarti dell'agenda?
- **Fedele** - Ricominciamo? Ma non hai detto di avere il suo numero?

*Si sente bussare*

- **Gilda** - Bussano alla porta, aspettate qualcuno?
- **Rachele** - Forse è tuo padre!
- **Fedele** - Manca ancora un'ora, e papà non è mai in anticipo! Vado ad aprire io!

*Fedele va ad aprire*

- **Fedele** - Serena, che piacevole sorpresa, accomodatevi!
- **Serena** - Buona sera dottore! Buona sera a tutti!
- **Tutti** - Salve
- **Fedele** - Vi presento la mia segretaria!

*Rachele abbassa la testa imbarazzata*

- **Fedele** - A\_ cosa dobbiamo l'onore della visita?
- **Serena** - Aveva scordato l'agenda sulla sua scrivania! Ho pensato che le potesse servire...

*Serena porge l'agenda*

- **Fedele** - Non dovevi disturbarti! Potevi restituirmela domani!
- **Rachele** - No, signorina, ha fatto benissimo! Pensi che Fedele doveva fare una telefonata urgente e non aveva il recapito che gli serviva e così...
- **Fedele** - Grazie cara!

- **Serena** - Avevo provato a chiamarla a casa, ma una signora mi ha quasi sbranata al telefono! Sembrava inferocita, acida, bisbetica! E anche maleducata!
- **Fedele** - Tesoro, ne sai niente tu?
- **Rachele** - (*con tono imbarazzato*) No, avrà sbagliato numero, mai come oggi il telefono è stato così muto!

Squilla il telefono

- **Fedele** - Ecco qui, come volevasi dimostrare! Vado a rispondere io!

Durante la discussione tra Rachele e Serena, Arturo fissa più volte Serena, infastidendo Gilda

- **Rachele** – Quindi lei è la segretaria di mio marito..?
- **Serena** – Sì! Oramai è da qualche mese che lavoro assieme a suo marito!
- **Rachele** – Beh, certo che è fortunato mio marito ad avere una segretaria come lei! Sì è preoccupata di consegnargli l'agenda a casa! Molto efficiente!
- **Serena** – Grazie signora, ma io ho fatto solo il mio dovere! E poi il dottore è così gentile! E' lei fortunata ad aver sposato un uomo così! E mi permetta di aggiungere, che anche lui è stato fortunato a sposarla!
- **Rachele** – Lo pensa davvero?
- **Serena** – Certo! Che motivo avrei per mentirle? Orami mi ha assunta, quali altre motivazioni mi spingerebbero ad adularlo? E soprattutto ad adulare una così bella e gentile donna come lei!
- **Rachele** – Oh, ma che gentile! Chiamami pure Rachele!
- **Serena** – E lei mi chiami Serena!
- **Rachele** – Diamoci pure del tu! \_Ti fermi a cena?
- **Serena** - No Rachele, ti ringrazio, ma devo proprio scappare! Ho lasciato il mio appartamento sottosopra! Può capirmi, manco a casa da stamattina e il tempo è sempre così poco! Porgi tu i miei saluti al dottore, devo proprio andare! Buona serata!

*Tutti salutano Serena, mentre Rachele l'accompagna*

*Serena esce di scena*

*Fedele riattacca la cornetta*

- **Rachele** - Chi era al telefono?
- **Fedele** - Era mio padre! Sta quasi per arrivare. Vuol dire che si fermerà a cena!
- **Rachele** - Fin quando tu non telefonerai al tuo amico, niente cena!

- **Fedele** - Che rottura che siete!
- **Gilda** - Dai papà, telefonagli!
- **Fedele** - Devo proprio?
- **Rachele** - Devi proprio! Comunque è una persona molto simpatica la tua segretaria!
- **Fedele** - Serena? Sì, è una ragazza in gamba! A proposito, dov'è andata?
- **Rachele** - Andava di fretta, ti lascia i suoi saluti. Ma ora spicciati, telefona al generale!
- **Fedele** - Artù, tu sei sicuro di non voler partire!
- **Arturo** - Veramente...
- **Gilda** - Papà ti prego!
- **Fedele** - E va bene!

*Fedele si dirige verso il telefono. Cerca il numero sull'agenda, tenendo la cornetta tra la testa e la spalla sinistra.*

*Entra in scena Nadia*

- **Nadia** - (con stupita gioia) Ahahahahahahahah!
- **Fedele** - (impaurito) Ahahahahahahahahah! Che è?!

*Nadia corre incontro ad Arturo abbracciandolo entusiasta*

- **Nadia** - Arturo, che bello vederti, credevo fossi morto!
- **Gilda** - (facendo le corna)Tiè!
- **Arturo** - Cosa te lo ha fatto credere?
- **Nadia** - Mamma, oggi pomeriggio, parlando con tua madre...
- **Rachele** - Hai capito male tesoro, vieni con me in cucina, aiutami ad apparecchiare! Con la scusa ti racconto tutto!

*Nadia e Rachele escono di scena*

*Fedele telefona*

- **Fedele** - Pronto, sono il dottor Giunco, parlo col Generale...

*Rachele rientra in scena*

- **Rachele** - Ti ha risposto?! Voglio sentire

*Gilda abbraccia Arturo*

- **Fedele** - Sì! Sono proprio io! Si ricorda di ancora di me? Ma che bello, dopo così tanto tempo! Allora, come va con sua moglie? Ah, non è più sua moglie!? Mi scusi, che figura che ho fatto!
- **Gilda** - Andiamo proprio bene!
- **Fedele** - Sa Generale, mi dispiace proprio tanto... Come dice, è stato meglio così!? Ma... Ha, ha deciso lei di andarsene, ho capito... Le ha lasciato la casa e i figli, e non le paga gli alimenti...! Ed è per merito mio? No,.. Sì, certo che mi fa piacere,...! No, volevo dire... Contento lei Generale...! Sì, anche a me ha fatto piacere sentirla, ma prima... Sì, si parli pure... Anche io, anzi, volevo dirle... Certo, certo, come no, una ciambotta, certo... Quando vuole, sì... Ho capito, ma volevo... L'ho chiamata per... Generale al rapporto! Senta, lei sa dove abito, perché non viene a trovarmi stasera? Sì, stasera, a cena... Insisto! Quando vuole lei, noi l'aspettiamo! A tra poco, sì, arrivederla, a presto!

*Fedele riaggancia asciugandosi il sudore che gli gronda dalla fronte*

- **Rachele** - Allora, com'è andata?
- **Gilda** - Dai papà, cosa ti ha detto!
- **Fedele** - Sarà qui tra poco, ne parleremo insieme a cena!
- **Rachele** - E cosa gli diamo da mangiare?
- **Fedele** - Hai comprato roba per un esercito intero, qualcosa da mangiare la troviamo!
- **Rachele** - Fedele non alzare la voce con me!
- **Fedele** - Alzare la voce? Non ho alzato la voce!
- **Gilda** - Sì che hai alzato la voce!
- **Fedele** - Ma cos'è, siete in combutta contro di me? Ha fatto bene il Generale, ha preso baracche e burattini, e via!
- **Gilda** - Papà!
- **Rachele** - Fedele!
- **Arturo** - Ah!
- **Fedele** - Come non detto, io vado a prepararmi, ciao!

*Fedele esce di scena*

- **Rachele** - Credo sia meglio che vada anch'io! Voi rimanete pure qui se volete!
- **Gilda** - Credo che andremo a fare due passi in giardino! A che ora sarà in tavola?
- **Rachele** - Massimo mezz'ora, più o meno!
- **Gilda** - OK, ci vediamo tra poco!

*Rachele, Arturo, Gilda escono di scena*

## **ATTO II - Scena 1**

*Il tavolo è apparecchiato*

*Entrano in scena Nadia e Fedele portando con loro delle candele e un candelabro*

*Fedele poggia il candelabro sul tavolo*

- **Nadia** - (*infilando le candele nel candelabro*) Papà, sai oggi quando mamma parlava con la mamma di Arturo, mi sono arrabbiata con te...

*Nadia incomincia a ridere*

- **Fedele** - (*ridendo*) Perché credevi che Arturo fosse morto e che io stessi gioendo per la sua morte!

*Fedele e Nadia ridono*

- **Nadia** - Mamma sembrava così drastica!
- **Fedele** - Già, quando ci si mette..! Ma vai a chiamare tua sorella e il pecorone che è pronto!
- **Nadia** - Vado!

*Nadia esce di scena*

*Si sente bussare*

- **Fedele** - Bussano! Forse è il Generale!

*Entra in scena Pino, il vecchio padre di Fedele*

*Fedele fa una faccia strana*

- **Pino** - Ecco qua, che bella faccia che c'hai, guardati!
- **Fedele** - Ciao papà! Sempre lo stesso!
- **Pino** - (*guardando verso il tavolo apparecchiato*) Hai messo anche l'argenteria, ma bravo! Sai in Russia quante persone mangerebbero con i soldi ricavati da un candelabro?

- **Fedele** - Chi sono i Candelabro, amici tuoi?
- **Pino** - Bravo, bravo, bella battuta! Ecco qui, un tipico esempio! Guarda cosa ti ha fatto diventare il danaro, un piccolo borghese felice solo dei suoi possessi!
- **Fedele** - Sentilo, il vecchio medico di provincia, l'unico pensionato che gira in Volvo!
- **Pino** - La mia auto è comprata con tanti sacrifici, con sudore proletario!
- **Fedele** - Ma se ne cambi una l'anno! E poi non sapevo che i medici in pensione rientrassero nel ceto dei proletari!

*Pino si guarda un po' intorno*

- **Pino** - Che ha cucinato tua moglie?
- **Fedele** - Zuppa di pesce e pollo arrosto!
- **Pino** - Oggi si mangia il pollo tutti i giorni, ai miei tempi invece!
- **Fedele** - Non mi sembra che a casa il pane sia mai mancato, anzi, venivamo serviti anche da un maggiordomo!
- **Pino** - Quello è stata la buonanima di tua madre a volerlo!
- **Fedele** - Già, mi ricordo che era anche lei a pagarlo! Tu piuttosto di levare dal portafogli il becco di un quattrino...
- **Pino** - Accendiamo la televisione!
- **Fedele** - OK! (*allargando le braccia*)

*Fedele e Pino si siedono sul divano*

*Fedele manovra il telecomando*

- **Fedele** - E' già incominciato il "Maurizio Costanzo Show"! E' proprio tardi!
- **Pino** - E chi aspettiamo per cenare?
- **Fedele** - Deve arrivare un mio amico...
- **Pino** - E chi sarebbe il tuo amico?
- **Fedele** - Un Generale della Marina...
- **Pino** - Ah! Ora siamo anche amici dei generali! E perché non indossi una bella camicia nera e prendi a manganellate tutti quanti?
- **Fedele** - Papà, ma cosa dici? Che c'entra? Che c'è di male ad avere un amico Generale, me lo spieghi? E poi la sua amicizia in questo momento mi ritorna utile!

- **Pino** - Utile? E per cosa, per fare un colpo di stato?
- **Fedele** - Papà, è inutile parlare con te, hai i para occhi!

*Entrano in scena Nadia, Gilda e Arturo*

- **Nadia** - Ciao nonno!
- **Gilda** - Ciao Nonno!

*Nadia e Gilda vanno a baciare Pino*

- **Pino** - Le mie care nipotine! Ogni volta sempre più grandi, sempre più belle!
- **Arturo** - Il tempo passa per tutti!
- **Pino** - Ci sei anche tu?
- **Arturo** - Se mi vedi vuol dire che ci sono!
- **Pino** - (*rivolgendosi a Gilda*) Ti sei trovato un cabarettista come fidanzato?
- **Arturo** - (*ridendo*) Quanto è simpatico tuo nonno!
- **Pino** - Vorrei dire lo sesso di te!
- **Fedele** - (*alzandosi*) OK, time out! Papà, vieni con me in cucina a salutare Rachele!

*Gilda, Nadia e Arturo confabulano tra di loro scherzando*

- **Pino** - Da quando in qua mi dai degli ordini? Chi è il padre e chi è il figlio tra noi due? Io sono una persona libera, non prendo ordini da nessuno, mi hai capito?
- **Fedele** - Madonna! (*urlando*) Rachele, vieni qui!
- **Pino** - (*alzandosi impietrito*) Bravo! Bel modo di trattar le donne, bravo! E' proprio contro individui come te che il movimento femminista ha combattuto!
- **Fedele** - Papà, possibile che devi mischiare la politica in ogni discorso?
- **Arturo** - (*alzando il pugno chiuso*) Ben detto signor Pino!
- **Pino** - Abbassa quel pugno figliolo! Non sai nemmeno cosa quel gesto vuol significare, non sai quante persone hanno versato il sangue alzando quel pugno!
- **Nadia** - Anche contro quel pugno!

*Pino guarda storto Nadia, mentre Fedele mette le mani tra i capelli*

- **Gilda** - (*tirando per le maniche Nadia e Arturo*) Noi togliamo il disturbo! Andiamo ad aiutare la mamma!

*Nadia, Gilda e Arturo escono di scena*

- **Fedele** - (*sedendosi a tavola*) Dai papà, vieni a sederti!
- **Pino** - Che educazione hai dato a tua figlia? Ti sembra questo il modo di rispondere a suo nonno!
- **Fedele** - Lasciala perdere, è una ragazza, è ribelle! E poi cosa ha detto di male?

*Entra in scena Rachele*

- **Rachele** - Buona sera Papà, come state?
- **Pino** - Carissima, buona sera a te!

*Rachele e Pino si salutano affettuosamente*

- **Pino** - Discutevo con quello scellerato di mio figlio! Lo sai che ha invitato a cena un Generale?
- **Rachele** - Lo so, è per Arturo. Deve partire militare, ma per una serie di equivoci, è stato avvisato solo stamattina!
- **Pino** - E che c'è di strano? Tutti vengono avvisati prima o poi!
- **Rachele** - Sì, ma lui è stato avvisato solo stamattina!
- **Pino** - Con un giorno d'anticipo? Ma siamo matti? Cose da pazzi!
- **Rachele** - Purtroppo è così! Ci è caduta questa tegola addosso, così abbiamo deciso di porvi rimedio!
- **Fedele** - (*alzandosi di scatto, parlando istericamente*) Tegola addosso? Ma la vuoi smettere di drammatizzare? Cosa è successo di tanto drammatico! E' perfettamente normale che un ragazzo, di 27 anni, laureando, sporco capellone come lui, un giorno parta militare! Non c'è nulla di anormale, non c'è nulla di drammatico! Anzi, un po' di naja gli farebbe bene! Forse gli farà mettere la testa sulle spalle!
- **Pino** - Non ti permetto di rivolgerti così a tua moglie! Chiedile scusa!
- **Fedele** - Chiederle scusa? Pure! Ma che le ho fatto?
- **Rachele** - Lo vedete? E' sempre nervoso con me! E poi ancora non è detto che Arturo parta! Vedrai, quel generale troverà il modo di non farlo partire!
- **Fedele** - Ma tu credi davvero..? Ma che può farci lui! Non facciamo ridere!

- **Pino** - I militari possono molto! E più grossi sono, più possono!
- **Fedele** - Ma cosa può? Ormai è tutto fatto! Anzi, farebbe bene a prepararsi le valigie!
- **Rachele** - Certo che tu sei proprio incorreggibile!

*Si sente bussare*

- **Fedele** - Deve essere lui, si parla del diavolo...
- **Rachele** - Svelto, fallo accomodare mentre io vado a riscaldare la zuppa di pesce!

*Rachele esce correndo di scena*

- **Fedele** (*andando ad aprire*) Papà, mi raccomando, niente politica!

*Fedele apre la porta*

*Entra in scena il Generale*

- **Generale** - Carissimo amico mio!
- **Fedele** - Generale carissimo!

*I due si abbracciano*

- **Fedele** - Venga, si accomodi! Quanto tempo è passato!
- **Generale** - In effetti è passato qualche annetto!
- **Fedele** - le presento mio padre!
- **Generale** - Molto piacere signor Giunco!
- **Pino** - Sì, sì, piacere!

*I due si stringono la mano*

- **Fedele** - Generale, scusi se non la faccio accomodare, ma in tavola è quasi pronto! Lo so che le sembrerò scortese...
- **Generale** - Ci mancherebbe altro! Anzi, se è già pronto, è giusto accomodarsi direttamente a tavola! Ma sua moglie? Vorrei tanto salutarla!
- **Fedele** - Vado subito a chiamarla, se intanto volete prendere posto..! Con permesso!
- **Generale** - Prego!

*Fedele esce di scena*

*Il Generale e Pino siedono a tavola*

- **Generale** - Allora, cosa mi racconta?
- **Pino** - Nulla di speciale!
- **Generale** - Come? Un uomo della sua età non può che essere un pozzo di conoscenza! Chi sa quante storie di vita ha da raccontare!
- **Pino** - Purtroppo credo di non avere nel mio repertorio storie che possano interessarla. Sa, non sono uno di quei vecchietti che narra delle proprie avventure nella grande guerra!
- **Generale** - Mi scusi, non volevo dire questo...
- **Pino** - Bello mio, lo so io quello che volevi dire! Li conosco quelli come te! Vi piacciono le storie di guerra, fame, bombardamenti!
- **Generale** - Veramente no! Credo che lei non abbia capito...
- **Pino** - Adesso sono anche rimbambito! Adesso non capisco!
- **Generale** - Guardi che lei sta fraintendendo...
- **Pino** - No bello, tu stai fraintendendo!
- **Generale** - Ho capito, è meglio che sto zitto!

*Entrano in scena Arturo e Gilda*

- **Gilda** - Buona sera!

*Il Generale si alza dalla sedia*

- **Generale** - Buona sera! Lei deve essere la figlia di Fedele!
- **Gilda** - Già, sono proprio io! E lui è il mio ragazzo!
- **Generale** - (*stringendo la mano ad Arturo*) Piacere! Ma hai litigato col barbiere?

*Gilda e Arturo ridono forzatamente*

- **Generale** - (*ridendo insieme ai due*) Ma sedete pure!

*Gilda e Arturo si siedono imbarazzati*  
*Entra in scena Fedele*

- **Fedele** - Mia moglie arriva tra un attimo, finisce di preparare le ultime cosette! Io intanto vado a chiamare la mia figlia più piccola! Papà, perché non racconti al Generale uno di quegli aneddoti sulla grande guerra?

*Fedele esce di scena*

*Pino assume una strana espressione*

- **Generale** - Meno male che non le piaceva raccontare certi aneddoti!
- **Pino** - E con ciò? Mi hai scambiato per un cantastorie? Cosa pretendi, che io ti racconti i miei fatti privati? Cosa credi, che io sia uno di quei pivellini che tieni sotto torchio? No bello mio, io ho fatto la resistenza!
- **Generale** - Ma posso sapere cosa le prende? Che diavolo le ho fatto? Che motivo ha di accanirsi tanto contro di me?
- **Pino** - Che motivo ho? Non prendiamoci in giro! Voi militari, vi piace la guerra, combattetevela! Ma qui, non siamo in trincea!
- **Arturo** - Ben detto!
- **Gilda** - Arturo, ma si impazzito? E tu nonno, smettila!
- **Arturo** - Lascialo stare ha ragione! Abbasso il potere militare!
- **Generale** - Ma cos'è uno scherzo?

*Entrano in scena Gilda e Fedele con due bottiglie di vino*

- **Fedele** - Allora, come sta andando? Fatta amicizia? *(poggiando le bottiglie sul tavolo)*
- **Generale** - Strano modo avete in questa casa per dimostrare ospitalità!
- **Fedele** - A cosa si riferisce, mi scusi!
- **Gilda** - No papà, il generale ha avuto qualche screzio con il nonno!
- **Fedele** - Ma papà è così, non ci faccia caso, è attaccato alle proprie convinzioni!
- **Pino** - Puoi dirlo forte!
- **Generale** - Attaccato è dire poco!
- **Fedele** - *(ridendo forzatamente)* Come è simpatico il Generale! Ma le presento la mia figlia più piccola!
- **Nadia** - Piacere!
- **Generale** - *(facendole il baciamento)* Molto lieto!
- **Nadia** - Che galante!
- **Pino** - Galante, pff!

- **Fedele** - Papà, ora smettila per cortesia!
- **Generale** - Lasci perdere! Ho capito di non essere simpatico a suo padre!
- **Fedele** - Ma cosa dice? Lui fa così...
- **Generale** - Fedele, lasci stare! Anzi, se posso darti del tu, lascia stare!
- **Fedele** - Certo che può darmi del tu!
- **Generale** - Allora diamoci del tu! Anzi, riempi questi bicchieri con del buon vino, chiama tua moglie, e facciamo un brindisi, cercando di raddrizzare un po' la serata!
- **Fedele** - E come no? Nadia, vai a chiamare tua madre!

*Nadia esce di scena*

- **Gilda** - Papà, hai già parlato con il generale riguardo a...
- **Fedele** - Gilda, c'è tutta una serata davanti, non c'è alcuna fretta!
- **Generale** - Di cosa volevi parlarmi!
- **Fedele** - Ecco, è sorto un certo problema...

*Entrano in scena Rachele e Nadia*

- **Rachele** - Generale!
- **Generale** - (*andandole incontro*) Signora cara, come va!

*Il Generale e Rachele si salutano*

- **Rachele** - Mi avete fatto chiamare?
- **Fedele** - (*versando il vino nei bicchieri*) Sì cara! Il Generale voleva brindare!
- **Rachele** - Brindare alla serata e a lei, sicuramente una eccellente cuoca!
- **Fedele** - (*distribuendo i bicchieri ai presenti*) Hai ragione! Devi sentire la zuppa che ha preparato!
- **Generale** - Allora un brindisi alla signora e alla sua zuppa!

*I presenti bevono*

- **Rachele** - Le piacciono le zuppe?
- **Generale** - Le adoro, eccetto la zuppa di pesce, quella non la sopporto!

*Fedele sputa il vino addosso al Generale*

- **Generale** - Ma...! Sei impazzito!?

*Rachele si mette le mani sulla faccia, così come Gilda e Nadia, mentre Arturo e Pino ridono*

- **Fedele** - Su, è solo un po' di vino...!
- **Generale** - Solo un po' di vino? E il nonno che mi insulta, va bene! Il fricchettone che fa il ribelle rivoluzionario antimilitarista, va bene anche quello! Ma adesso tu, mi sputi pure addosso...
- **Rachele** - Scusi Generale... Mio marito...
- **Generale** - Scusi qui, scusi là! Quando è troppo è troppo!
- **Fedele** - Che sarà mai! Ti ho sporcato un po' la divisa!
- **Generale** - Un po' la divisa? Ma dimmi una cosa, mi hai invitato qui per umiliarmi?
- **Fedele** - Va bene, ho sbagliato, scusami! colpa mia, colpa mia come sempre!
- **Generale** - Non voglio colpevolizzare nessuno! Ma, capisci, mettimi nei miei panni, essere accolto in questo modo...
- **Pino** - Sei stato accolto fin troppo bene per quanto mi riguarda!
- **Fedele** - Papà, basta! Ora il generale va in camera mia, prende una delle mie camicie pulite, e scende giù per la cena!
- **Generale** - Non devi disturbarti, io sto per andare via!
- **Rachele** - No!

*Rachele si avvicina al Generale*

- **Rachele** - Generale, per l'amor di Dio non se ne vada! La accompagno io di sopra a cambiarsi!
- **Generale** - Non deve disturbarsi!
- **Rachele** - Nessun disturbo, venga con me! Fedele, tu intanto vai in cucina a...
- **Fedele** - Non preoccuparti!

*Rachele e il Generale escono di scena*

- **Pino** - Stai attento! Quello ti frega pure la moglie!
- **Fedele** - Papà, ora smettila! Tutto questo macello è successo soprattutto per colpa tua!

- **Pino** - Certamente, scarichiamo la colpa di tutto sempre sugli anziani!
- **Fedele** - Smettila di fare la vittima!
- **Pino** - Rispetto per tuo padre!
- **Nadia** - Volete smetterla per favore!
- **Fedele** - Ha incominciato lui!
- **Pino** - Sei stato tu che mi hai provocato!
- **Nadia** - Io non resisto un minuto di più! Vado a casa di Adele! Non cercatemi fino a domani, addio matti!
- **Gilda** - Nadia, aspetta, dove vai?

*Nadia esce di scena*

- **Fedele** - Ormai è grande, lascia andare!
- **Gilda** - Io non ti capisco, giuro!
- **Fedele** - Brava, continua a non capirmi! Io intanto vado a farmi una birra!

*Fedele esce di scena*

- **Gilda** - Nonno, ma è sempre stato così?
- **Pino** - Ma cosa vuoi che ne sappia io?
- **Arturo** - Ma è vostro figlio, dovrete conoscerlo!
- **Pino** - Non sei tu a giudicare chi e cosa devo conoscere!
- **Gilda** - Ho capito! Noi torniamo in giardino! Quando le cose si saranno calmate rientreremo!

*Gilda e Arturo escono di scena*

*Pino va a sedersi sul divano*

*Si sente bussare*

- **Fedele** – E adesso chi è?

*Entra in scena Maddalena*

- **Maddalena** – Ah, siete voi?
- **Fedele** – Maddalena, perdonatemi! Sono mortificato, ma io credevo che

- **Maddalena** – Shhh! Non voglio sentire nulla! Io non volevo venirci! Ma mi servivate! Aiutaaatemiii! Non trovo mio fiiiiigliooo!
- **Fedele** – Mmm Ricominciamo! Calmati, Ercole è appena stato qua poco fa!
- **Maddalena** – E' stato qui? Il mio Ercolino! Grazie al cielo! E ora dov'è? Dov'è andato?
- **Fedele** – Questo non lo so! E' scappato!
- **Maddalena** – Come? E' scappato? E l'hai fatto scappareeeeeeeeeee! Come hai potuuutooo!
- **Pino** – E che è? Cosa avete da urlare! Signora, contenetevi!
- **Maddalena** – E come facciooo! Mio figlio è fuoriiii! E io non so doveee!
- **Pino** – (*porgendole un fazzoletto*) Non disperatevi! Se è stato qui poco fa, non può essere lontano! Vedrete che torna!
- **Fedele** – Che sensibilità!
- **Maddalena** – E io che devo fare? Dal manicomio lo cercano! Non so cosa fare! Non so dove mandarli!
- **Pino** – Mandateli qui!
- **Fedele** – Certo, più manicomio di casa Giunco!
- **Pino** – Se è venuto qui, potrebbe tornarci!
- **Fedele** – Potrebbe anche non tornarci!
- **Maddalena** – Avete ragione! Adesso telefono e gli dico che possono venire e attenderlo qui da voi!

*Maddalena scappa.*

- **Fedele** – Io non parlo

*Fedele si dirige verso il tavolo. Prende la bottiglia di birra e ne versa un po' nel bicchiere  
Pino è seduto davanti alla televisione*

- **Fedele** - Quanto diavolo ci mettono lì sopra! E' quasi da un quarto d'ora che stanno là!
- **Pino** – Te l'ho detto! Mi sa che quello là con tua moglie...
- **Fedele** - Papà, smettila per cortesia!

- **Pino** - Come vuoi! Io però te l'ho detto!
- **Fedele** - E io ti ringrazio, ma non voglio che si pensino certe cose! Io di Rachele mi fido! E poi tradirmi qui, sotto il mio naso...!

*Entra Rachele con i capelli scompigliati*

- **Rachele** - (*aggiustandosi la camicetta*) Che gran brava persona quel Generale!
- **Pino** - A fare cosa?
- **Fedele** - (*girandosi verso Pino*) Papà!
- **Pino** - OK, scusa!

*Fedele sgrana lo sguardo su Rachele*

- **Rachele** - Che hai da guardare? Il Generale è una persona davvero straordinaria!
- **Fedele** - No, dai, non può essere!

*Fedele si rigira verso il pubblico*

- **Pino** - Può essere, può essere!
- **Rachele** - Che cosa non può essere? Ti assicuro che è davvero gentile! Gli ho detto il piccolo problemuccio che riguardava Arturo, e lui, si è messo in contatto immediatamente con la caserma di Pordenone.
- **Fedele** - Non ci riferivamo a quello! Comunque non importa! E cosa gli hanno detto a-l-l-a ca-se-r-m-aaa! (*mentre entra in scena il Generale in accappatoio*)
- **Generale** - Ho appena telefonato alla caserma! Ho parlato con il mio vecchio comandante! E' un errore burocratico quello accaduto al vostro ragazzo! Mi saprà dire di più tra qualche minuto!
- **Fedele** - E questo che significa! (*alzandosi dalla sedia, guardando male il Generale*)
- **Generale** - Prego!
- **Fedele** - Cosa significa questo!? Cos'è questo teatrino?
- **Pino** - Aia!
- **Rachele** - Ma cosa stai dicendo?
- **Fedele** - Lo sapete bene cosa sto dicendo! Bella faccia tosta che avete avuto!
- **Generale** - Io non ti capisco!

- **Rachele** - Ma cosa farnetichi, si può sapere?

*Squilla il telefono*

- **Pino** - Basta! Non sentite che squilla il telefono?
- **Generale** - Deve essere per me! Chiameranno per darmi notizie sul ragazzo!

*Pino risponde al telefono*

- **Fedele** - Cosa? Ricevi qui le telefonate? Pure!
- **Generale** - Scusa, non ho voglia di discutere! Ne parliamo dopo!
- **Pino** - Non è per te! E' l'ingegnere, gli ho detto che il poker è saltato!
- **Fedele** - Papà, non intrometterti!
- **Pino** - Veramente io non ho detto nulla! Anzi, quasi quasi me ne vado! Facevo bene a rimanere a casa stasera!
- **Fedele** - Ecco bravo, vai, vai pure!
- **Rachele** - Che modi sono? Cacci tuo padre di casa?
- **Pino** - Vado, vado, ma prima saluto Rachele, mia nuora, se ancora posso definirla tale (*sghignazzando*)

*Pino e Rachele si salutano*

- **Rachele** - Arrivederci Papà!
- **Fedele** - Vai, vai! La porta sai dov'è!
- **Pino** - (*uscendo di scena*) Vado, vado! So dov'è la porta! Il fatto è che io ancora ci passo, tu non più! (*sghignazza facendo le corna con la mano*)
- **Fedele** - Ma vattene!
- **Generale** - Cacciare il proprio padre da casa? Ma ti rendi conto?
- **Fedele** - Ma chi ti credi di essere? Vieni in casa mia, ti accolgo, tu in cambio ti fai mia moglie, ti ficchi il mio accappatoio...
- **Rachele** - Che cosa? Ritira quello che hai detto!
- **Fedele** - Stai zitta! Non intrometterti!
- **Generale** - Mi hai invitato solo per sfruttarmi! Volevi che facessi il favore al ragazzo di tua figlia!

- **Fedele** - Io? Ma se non mi frega nulla di quello! E tu in cambio cos'hai fatto? Sei salito sul piano di sopra con mia moglie e chi lo sa cosa avete combinato là! Potevate almeno vedervi lontano da qui, sarebbe stata una cosa più pulita!
- **Generale** - Ma cosa stai dicendo? Ti rendi conto del tuo vaneggiare?
- **Fedele** - Vaneggiare io? Ma come parli? Sembri un conte quattrocentesco!
- **Rachele** - Scusa, ma adesso mi hai proprio stufato! Che vai a pensare? Lo vedi che sei... sei... Non so nemmeno come definirti!
- **Fedele** – Cornuto? Vuoi chiamarmi così?
- **Generale** – Giunco, contieniti! Ora stai passando tutti i limiti!
- **Fedele** – Ma contieniti tu! Io sono a casa mia! E non hai il diritto di cornificarmi qui!
- **Rachele** – Ma tu sei pazzo!
- **Fedele** – Non pazzo, cornuto!
- **Rachele** – Pazzo! Pazzo! Pazzo!
- **Fedele** – Zoccola! Zoccola! Zoccola!
- **Generale** – Ma allora sei pazzo per davvero!

*Bussano alla porta*

- **Fedele** – Il discorso lo riprendiamo!

*Fedele va ad aprire*

*Entrano due infermieri*

- **Infermiere1** – Buona sera!
- **Infermiere2** – Buona sera!
- **Tutti in scena** – Buona sera!
- **Infermiere1** – Ci hanno detto che il pazzo si trova qui!
- **Infermiere2** – Siamo venuti per portarlo via!
- **Infermiere1** – Si trova qui o ci hanno informato male?
- **Fedele** – Veramente non è proprio così!
- **Rachele** – A dire il vero un pazzo c'è!

- **Fedele** – Ti ho già detto che se proprio devi insultarmi, devi chiamarmi cornuto!
- **Infermiere2** – Un uomo che si autoproclama cornuto? Questa sì che è una bella scoperta!
- **Generale** – E' da pazzi, vero?
- **Infermiere1** – E sì, è davvero pazzesco!
- **Generale** – Visto? E loro se ne intendono!
- **Rachele** – Ma no, cosa avete capito? Io mi riferivo a Ercole!
- **Fedele** – Ora non rimangiarti quello che hai detto! Il pazzo era riferito a me!
- **Infermiere2** – Allora il pazzo è lei!
- **Fedele** – No, io sono il cornuto! Questa è mia moglie e quello è il suo amante!
- **Rachele** – Che cosa? Dici queste cose davanti ad estranei? Sei impazzito?
- **Fedele** – Va bene, avete ragione, sono pazzo! Ora come la mettiamo?
- **Infermiere1** – Allora te ne vieni via con noi!
- **Infermiere2** – Tienilo fermo!
- **Fedele** – Fermi! Toglietemi queste mani di dosso! Qui c'è un equivoco!
- **Infermiere1** – Certo, come no, dite tutti così!
- **Rachele** – Me ne duole, ma ha ragione! Mio marito è pazzo, ma non al punto da essere internato!

*Squilla il telefono*

- **Fedele** - Ancora il telefono! Basta! Ora vado a staccarlo!
- **Rachele** - (*trattenendo con una mano Fedele*) Sta fermo! Potrebbe essere per il Generale!

*Fedele si ferma, osservando sconcertato Rachele che va a rispondere al telefono*

- **Rachele** - Pronto, casa Giunco! Il generale? Glielo passo subito!

*Il Generale va verso il telefono; Rachele gli porge la cornetta*

*Entrano in scena Gilda e Arturo*

*L'entrata in scena di Gilda e Arturo comporta una serie di battibecchi. I due infermieri cercano di inserirsi nella discussione senza successo*

- **Gilda** - Ma che è questo baccano? Si sente da fuori! E cosa ci fanno qui questi due infermieri?
- **Rachele** - Chiedilo a tuo padre!
- **Fedele** - Certo, perché come al solito, la colpa è mia! Guarda che non sono stato io a flirtare col Generale!
- **Gilda** - Mamma!

*Arturo ride di gusto*

- **Rachele** - Non gli crederai!?
- **Fedele** - (*rivolgendosi ad Arturo*) E tu che hai da ridere! Questo è successo per colpa tua!
- **Arturo** - Non vi ha chiesto nessuno di aiutarmi!
- **Gilda** - Papà! Questo è troppo! E anche tu, vuoi partire militare, sei libero di farlo!
- **Infermiere1** – Signori, scusate...
- **Arturo** - Guarda che io non ti ho chiesto nulla, ero pronto ad andare!
- **Gilda** - Perché non sei andato allora?
- **Fedele** - Già, perché non sei andato?
- **Arturo** - Guarda questi! Volete che vada? Allora vado!
- **Rachele** - Ma dove vai! Il Generale ha mobilitato tutto il Ministero della Difesa per risolvere questo disguido e adesso tu mi parti militare? Tu resti qua!

*Infermiere1 si avvicina e cerca di parlare*

- **Infermiere1** – Scusate..
- **Fedele** - Bravo, bravo, difenditelo il tuo amante!
- **Rachele** - Ma cosa dici? Come ti è saltato in testa anche solo di pensarlo! Che vuol dire mio amante?
- **Infermiere2** – Signori, per favore..
- **Gilda** - Il Generale tuo amante? Ma cosa significa?
- **Rachele** - Ma niente! Lascia perdere tuo padre!

- **Fedele** - Allora come ti spieghi che quello indossa il mio accappatoio e tu hai questa pettinatura sconvolta! E guarda la tua camicetta!

*Rachele scoppia a ridere*

- **Infermiere2** – Signori, siamo qui per lavorare!
- **Infermiere1** – Noi ci lavoriamo con i matti, ma matti come questi, mai ne ho incontrato in vita mia!
- **Fedele** – Ma come si permette?
- **Gilda** – Già, come si permette?
- **Infermiere2** – Ci è stata segnalata la presenza di un pazzo qui! Ora vorremmo sapere chi è!
- **Infermiere1** – Già! E per cortesia, finiamola con la storia del cornuto e degli amanti! C'è una persona da internare!
- **Fedele** – E chi sarebbe il cornuto?
- **Infermiere1** – Lei!
- **Fedele** – Io? Ma guarda questo!
- **Infermiere1** – Ma se lo ha detto lei!
- **Rachele** – Lui può dirlo! Lei non si deve permettere!
- **Fedele** – Giusto!
- **Infermiere2** – Ma qua sono tutti matti!

*Il Generale riattacca e si avvicina loro*

- **Generale** - E ' tutto sistemato!
- **Infermiere2** – Ha trovato il pazzo?
- **Generale** – Ma quale pazzo!! Ho appena scoperto che il nostro caro amico (*dando una pacca sulla spalla di Arturo*) è vittima di uno dei più colossali flop burocratici mai accaduti!
- **Gilda** - E sarebbe?
- **Generale** - E' semplice! A volte i computers facilitano la vita, altre volte la complicano! Ora però è tutto risolto!
- **Rachele** - Ma si può sapere cos'è successo di preciso?

- **Generale** - In verità, è stato fatto più di un errore! Questo non dovrei dirlo, screditerebbe l'efficienza del nostro esercito! Tuttavia, casi come questo accadono una volta su un milione!
- **Fedele** - Una volta che la fortuna era girata dalla nostra parte...
- **Rachele** - Fedele!
- **Arturo** - Qui stanno parlando tutti meno che io! Posso sapere adesso io che devo fare?

*Gli infermieri cercano di ottenere in vano attenzione*

- **Generale** - Non parti più, sei stato congedato!
- **Arturo** - Congedato, in che senso?
- **Generale** - Nel senso che non parti più! Ma pure tu, non hai visto che sulla cartolina era segnata come data di convocazione il 30 Febbraio?
- **Arturo** - 30 febbraio? Embè!
- **Fedele** - E ci voleva il generale per capire che c'era un errore?
- **Arturo** - Perché? Uno non può partire il 30 Febbraio?
- **Fedele** - Artù, trenta giorni ha novembre, con aprile, giugno, settembre... Ti dice niente?
- **Arturo** - No, veramente no!
- **Fedele** - E questo deve diventare chirurgo?
- **Generale** - Su, su, il peggio è passato!
- **Gilda** - Quindi non partirà più?
- **Generale** - No, resterà sempre con te! Basta una buona parola, e tutto si risolve!

*Gli infermieri cercano di ottenere in vano attenzione*

- **Fedele** - Io però non capisco! Se era stato fatto un errore tanto evidente, perché tutte quelle telefonate, i comandi operativi che gli annunciano che deve partire entro domani...
- **Generale** - Le nuove reclute di Pordenone, dovranno presentarsi entro l'1 Marzo, cioè domani! Dentro queste reclute, era compreso anche Arturo. Ma visto il giorno, 30, al posto di 1, qualcuno, avrà scartato in un primo momento la sua cartolina. Però il cretino non manca mai, ed ecco che anche se con ritardo, la sua cartolina è stata spedita lo

stesso. Qualcuno avrà letto 30 Febbraio, pensando : "Siamo già a Gennaio, spediamola altrimenti non arriverà mai in tempo!

- **Fedele** - Non capisco, comunque... Lui quindi non partirà proprio più? Non ci sarebbe un modo...
- **Generale** - No, non partirà più! L'ho fatto cancellare dall'organigramma!
- **Gilda** - Che bello, non partirai più!
- **Fedele** - Che bello!
- **Rachele** - Magnifico!

*Esce da sotto il tavolo Ercole*

- **Ercole** – Partiremo tutti! Il mondo finirà! Andremo all'altro mondo! Partiremo tutti!
- **Fedele** – E' lui! E' il pazzo!
- **Infermiere1** – Prendiamolo

*Tutti si mettono a rincorrere Ercole.*

*Ercole apre la porta, e lascia che tutti corrano fuori.*

*Lui chiude la porta. Si sente bussare.*

*Rientrano tutti e gli infermieri immobilizzano Ercole*

- **Infermiere1** – Finalmente! Eccoti qui!

Ercole si libera, scappa via e gli infermieri gli corrono appresso

- **Fedele** – Eccoci liberati da quest'altro impiccio!
- **Arturo** - Però io vorrei... Vorrei partire!
- **Tutti** - Cosa?
- **Fedele** - Giusta decisione figliolo!
- **Generale** - Come sarebbe! E io, che figura ci faccio io?
- **Gilda** - Non preoccupatevi, scherzava! Ora andiamo a farci un giro!
- **Fedele** - Ma no, se vuole andare, lascialo partire!
- **Rachele** - Ma che figura ci farà il generale!
- **Fedele** - E poi dici che non siete amanti!
- **Rachele** - Vuoi smetterla con questa storia?

- **Fedele** - Ma smettetela voi! Ora collego, "...chiama il tuo amico generale,... è finita la storia con mia moglie...!" Giù la maschera!
- **Generale** - Fedele, tu stai vaneggiando! Non ti senti bene?
- **Fedele** - No bello, non attacca! Vi ho scoperto! Ma poi, proprio in casa mia, in mia presenza...!
- **Generale** - Ma a cosa alludi? Cosa farnetichi?
- **Fedele** - Andiamo, lo sapete bene! L'accappatoio, venti minuti di sopra...

*Il Generale si siede*

- **Gilda** - Noi andiamo!
- **Rachele** - Ciao tesoro! Ciao Arturo!
- **Arturo** - A presto, anche se...
- **Fedele** - Ciao ragazzi!

*Gilda lo trascina via*

*Gilda e Arturo escono di scena*

- **Generale** - Io non posso crederci! Mi hai preso per un puttaniere che entra in casa di un altro per fregargli la moglie! Tu sei matto!
- **Rachele** - Davvero pensi questo di me?
- **Fedele** - E cosa dovrei pensare? Dimmelo tu!
- **Rachele** - Forse che siamo stati per dieci minuti di sopra a cercare una camicia che entrasse al tuo amico! E mentre lui le provava tutte, io cercavo di smacchiargli la sua di camicia!
- **Fedele** - Allora perché ti sei presentata con i capelli a quel modo?
- **Rachele** - Ma che vuoi che ne sappia io? Forse per frugare nell'armadio...
- **Fedele** - E io dovrei credere a questa ramanzina?
- **Generale** - Non hai altra scelta, questa è la verità!
- **Fedele** - Devo rifletterci! Non so se riuscirò a perdonarvi!
- **Rachele** - Perdonarci? Questa è bella! E di cosa poi? Di una cosa che non abbiamo mai commesso?

- **Fedele** - Voi dite questo, io cosa ne so!
- **Rachele** - Andiamo generale, vediamo se la sua camicia è pronta! Anche se per qualcuno...
- **Fedele** - Quanto siamo spiritose!
- **Generale** - (*alzandosi*) Andiamo! Con permesso!

*Rachele e il Generale escono di scena*

- **Fedele** - (*andando verso la televisione*) Mamma mia che figura da cani che ho fatto! Ma quello è mio padre! E' lui che mi mette in testa tutte quelle storie idiote! E io me la sono presa con mia moglie! Poveretta! E quel povero generale! Però certo che deve essere influente parecchio! Nel giro di due telefonate ha fatto congedare quel bestione di Arturo! A questo punto suppongo anche addio cena! Bella serata! Inviti uno a cena, lo fai accomodare direttamente a tavola perché è tardi, lo lasci in balia delle fissazioni di tuo padre, lo metti in mezzo ad una storia che non gli appartiene, gli sputi addosso il vino, e per concludere in bellezza, lo accusi d'essere l'amante di tua moglie! Magnifica storiella! Non ho neanche il coraggio di guardarlo in faccia!

*Fedele fissa lo sguardo alla televisione*

*Entrano in scena Rachele e il Generale abbracciati*

- **Rachele** - (*mentre il generale le bacia il collo*) Caro, noi usciamo, tanto per stasera la cena.. Ci vediamo domani mattina, credo!
- **Fedele** - (*senza smuovere lo sguardo dal televisore*) Sì, sì, andate pure! Io resto qui, a meditare sui miei errori!
- **Generale** - Ciao Fedele! A presto!
- **Fedele** - Arrivederci Generale!

*Fedele sgrana gli occhi nel vedere Rachele e il Generale abbracciati che escono di scena*

- **Fedele** - Non può essere! No, lo fanno per farmi insospettire di più! E poi cos'ha detto lei, ci vediamo domani? Ma si lo fa ogni sera da un po' di tempo a questa parte! Ma certo, è solita uscire e... Non tornare fino al giorno dopo!

*Squilla il telefono*

*Fedele risponde*

- **Fedele** - Pronto! Ciao Serena! Sei qua sotto? Bene, sali, la casa è tutta per noi, mia moglie e le mie figlie sono uscite! Vuoi che scenda io? Hai ragione! Aspettami, arrivo subito!

*Fedele riaggancia*

- **Fedele** - Tu mi tradisci col Generale? Io invece con la mia segretaria! E vai così!

*Fedele esce di scena  
Entra in scena Nadia*

- **Nadia** - Papà? Mamma? Gilda? Ma non c'è nessuno? Forse sono tutti andati a dormire!

*Entra in scena Gilda*

- **Gilda** - E tu che ci fai a casa? Non eri dalla tua amica?
- **Nadia** - Ciao! No, sono appena tornata! A casa non c'è nessuno?
- **Gilda** - E che vuoi che e sappia! Sono arrivata solo adesso!
- **Nadia** - Casa sembra deserta!
- **Gilda** - Già! Ogni casa è deserta quando dentro non c'è nessuno. Il nonno e il Generale saranno andati via, e mamma e papà...
- **Nadia** - Saranno andati con i rispettivi amanti!
- **Gilda** - Ma che dici?
- **Nadia** - Sei cieca? Sveglia Gilda! Sei l'unica a non aver capito come stanno le cose!
- **Gilda** - Capito cosa?
- **Nadia** - Ma ci fai o ci sei? Secondo te, perché la mamma esce ogni sera per rincasare l'indomani? Ha un amante! E perché papà non ci fa caso? Perché ha una relazione con la sua segretaria!
- **Gilda** - Ne sei sicura? Ma... O Dio! Lo sai che papà ha fatto una scenata a mamma? Credeva che il suo amante fosse il generale? E adesso che ci penso, anche mamma...
- **Nadia** - Il Generale? Questa è bella! E come mai?
- **Gilda** - E' una storia lunga, sono troppo stanca per raccontartela! Accidenti! Ma ti sembra questo il modo di dirmi certe cose?
- **Nadia** - E come avrei dovuto dirtelo? Ormai sei grande Gilda! Se loro vogliono intraprendere una relazione extra coniugale, sono liberi di farlo!
- **Gilda** - Ma sei matta? Che ragionamenti fai?
- **Nadia** - Se due non si amano più, è giusto che...
- **Gilda** - Giusto cosa? Hanno due figlie, un matrimonio che va avanti da trent'anni! Ti sembra giusto mandare all'aria tutto questo?
- **Nadia** - Svegliati Gilda, il mondo non è la favola in cui vivi tu! Apri gli occhi! Ti sembra che mamma e papà vadano d'accordo come un tempo?

- **Gilda** - Cosa c'entra? Sai, se vedevi papà come era incazzato con mamma e il generale! Non sopportava che mamma l'avesse tradito! E anche lei, quando la segretaria di papà ha telefonato...
- **Nadia** - Si è sentito tradito nell'orgoglio! E' normale!
- **Gilda** - Ma a te non interessa proprio nulla della loro storia?
- **Nadia** - Siamo nel ventunesimo secolo! Che vuoi che mi importi, certe cose sono all'ordine del giorno!
- **Gilda** - Devo dire che mi lasci senza parole!
- **Nadia** - Gilda, se non ti conoscessi, direi che sei una finta inibita!
- **Gilda** - Cioè? Che vuoi dire?
- **Nadia** - Conoscendo te e Arturo...
- **Gilda** - Sono stanca, non sono nelle condizioni di ragionare per aforismi! Io vado al letto, sperando di risvegliarmi su di un altro pianeta!
- **Nadia** - Dimmi almeno come è finita con Arturo!
- **Gilda** - (*con aria stanca*) Niente, non parte più! E' successo un casino! Lasciami andare al letto adesso, non connetto più!
- **Nadia** - E adesso Arturo dov'è?
- **Gilda** - L'ho lasciato sotto casa sua che chiamava sua madre! Buona notte sorellina!
- **Nadia** - Buona notte!

*Gilda esce di scena*

*Nadia si assicura che sua sorella sia andata davvero a dormire, poi prende la cornetta e telefona*

- **Nadia** - Pronto, Arturo? Amore sono io, Nadia! Quella cornutona ingenua di mia sorella è andata al letto! Ci vediamo tra poco, solito posto! Ciao, ciao!

*Nadia sta per uscire di scena*

- **Nadia** - (*mentre esce di scena*) Sogni d'oro sorellina, dormi tranquilla! Tanto, alla fine dormi anche se sei sveglia!

*Nadia esce di scena*

*Entra in scena Ercole*

*Ercole gira per la stanza. Entra in scena Gustavo*

- **Gustavo** – Dopo tutto sono persone gentili, mi sa che li perdonerò! (*urlando*) E tu chi sei?
- **Ercole** – Non dar risposta se la domanda non ti convince!
- **Gustavo** – Sei carino lo sai? Ti va di far due chiacchiere in camera mia?
- **Ercole** – (*Allontanandosi di scatto*) Pazzo sì, ma ricchione proprio no!

*Gustavo esce offeso*

- **Ercole** – Il mondo non è finito, ma la commedia sì! Spero che vi abbia divertito, in nostro recitar così! Per questo vi ringraziamo e prima che vi alziate dalla sedia, vi diciamo arrivederci, alla prossima commedia!

*Sipario*

**FINE**